

کتابخانه امام احمد

مبارك أمم جمعية الشئون الدولية بنيويورك إننا نعيش عصر السلام والاعتماد المتبادل الصراع في الشرق الأوسط يتحقق كل الاهتمام

الوفاق ليس حكراً على القوى الكبرى

بدعوة من جمعية الشئون الدولية في نيويورك التي ترأسها مبارك كمة تاريخية بفتح والدور استوريا ام
١٠٠٠ من الشخصيات الأمريكية المتخصصة في العلاقات الخارجية وشئون الشرق الأوسط. وفيما يلي نص كلمة
الرئيس حسني مبارك.

القدس تصريحات بوش نصر لمبارك

شدد زعمي القدس مثل حركة فتح والقائم بأعمال منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة ياسر عرفات الذي أكد في حديثه مع الرئيس بوش في واشنطن أن القدس هي عاصمة فلسطين المحتلة وأنه لا يمكن فصل القدس عن باقي فلسطين. وأضاف أن منظمة التحرير الفلسطينية ستواصل كفاحها من أجل تحرير القدس وجميع الأراضي المحتلة.

سعدى الرئيس مبارك في استقباله وفداً من القوى الفلسطينية بقيادة ياسر عرفات في مقر الرئاسة في القاهرة. وبحث معهما الوضع في الشرق الأوسط، وبحث معهما الوضع في الشرق الأوسط، وبحث معهما الوضع في الشرق الأوسط. وبحث معهما الوضع في الشرق الأوسط، وبحث معهما الوضع في الشرق الأوسط.

اجتماع على السلام

ومنذ عدة أيام قبل مجيئى الى واشنطن تخللت مع الملك حسين ملك الأردن وياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية، وقد اجتمعوا على أن عملية السلام يجب أن تتشبع دون تأخير من أجل مصلحة كل الأطراف بما فيها إسرائيل. وأشار مبارك في هذا السياق إلى أن عملية السلام يجب أن تتشبع دون تأخير من أجل مصلحة كل الأطراف بما فيها إسرائيل.

العراق ومصر

واشنطن - هدى توفيق: أعلن الرئيس حسني مبارك.. أن أي لقاء بينه وبين شامير لن يكون مجدياً بعد أن رفض الجلاء عن الأراضي المحتلة ورفض المؤتمر الدولي الخارجي لمجلس الشيوخ أنه قد صدرت تصريحات متكررة من إسرائيل برفض الانسحاب من الأراضي المحتلة ورفض المؤتمر الدولي، لذلك فإن عقد أي لقاء معه لن يكون مجدياً.

العراق ومصر

واشنطن - هدى توفيق: أعلن الرئيس حسني مبارك.. أن أي لقاء بينه وبين شامير لن يكون مجدياً بعد أن رفض الجلاء عن الأراضي المحتلة ورفض المؤتمر الدولي الخارجي لمجلس الشيوخ أنه قد صدرت تصريحات متكررة من إسرائيل برفض الانسحاب من الأراضي المحتلة ورفض المؤتمر الدولي، لذلك فإن عقد أي لقاء معه لن يكون مجدياً.

آخر الأسبوع

وهذه أمم وادي النيل، حقبة جغرافية وتاريخية ثابتة، كانت كذلك على مر التاريخ، وما زالت، وستظل. لم تصنعها اتفاقيات، ولا يستطيع شخص - أيا كان - أن يلغيها بقرار، لأنها إرادة الشعبين في مصر والسودان.

والموقف الذي يخلق بين مصر والسودان في هذه الفترة التي تلي الحرب فإن القادة وعلماء السياسة كانوا يحاولون ترجمة الموقف الذي تتخذه القوى العاملة فيما يعرف بالحرب الباردة وكذلك التغيرات المختلفة حول الصراع محولة ميزان القوة إلى ميزان الرب والعصا.

الوفاق

وقد تراءى بدأت في مواجهة مشاكل اقتصادية متزايدة نتيجة الانخفاض في أسعار النفط، وعلى الرغم من أن مصر كانت قد نجحت في تأمين قسطاً من النفط إلا أن تلبية لعمليتها قبل نهاية الحرب العالمية الثانية فإن رجل الدولة الأمريكي العظيم فرانكلين روزفلت أشار إلى «أننا نتطلع إلى وضع نهاية لبدائيات كل الحرب وليس فقط وضع نهاية الحرب». وروح الوفاق تلك يجب أن تكون متوافقة على العلاقات بين القوتين العظميين أو قوة بينهما وإتباعاً يجب أن تكون ظاهرة علمية تعمل على تنمية حياة الإنسان في كل مكان.

اهتمام عالمي بنتائج زيارة مبارك للولايات المتحدة

أبرزت الصحف الأمريكية الصادرة أمس نتائج المحادثات التي أجراها الرئيس حسني مبارك في واشنطن مع المسؤولين الأمريكيين. وأشارت الصحف إلى أن نتائج المحادثات كانت إيجابية، وأن مبارك قد أكد على أهمية العلاقات بين مصر والولايات المتحدة. وأشارت الصحف أيضاً إلى أن مبارك قد أكد على أهمية العلاقات بين مصر والولايات المتحدة.

مبارك وأمم وادي النيل، حقبة جغرافية وتاريخية ثابتة، كانت كذلك على مر التاريخ، وما زالت، وستظل. لم تصنعها اتفاقيات، ولا يستطيع شخص - أيا كان - أن يلغيها بقرار، لأنها إرادة الشعبين في مصر والسودان.

واحد الرئيس أنه من الخطأ محاولة استبدال المنطقة بية قيادات بدلية. وأشار الرئيس مبارك بإدريس منظمة التحرير الفلسطينية ومواقفها المعتدلة. كما أكد أهمية دور الأردن في عملية السلام. وقال أنه يأمل أن يوقع الملك حسين في زيارته القادمة للولايات المتحدة.

العراق ومصر لا ينتجان أسلحة نووية أو كيميائية

القانون والشرعية الدولية وفي إطار المؤتمر الدولي. وتحدث الرئيس عن الانتفاضة مؤكدا أنها تعبير الشعب العراقي عن رفضه الاحتلال الإسرائيلي واستمراره لتكثيف حقوق الشعب الفلسطيني وأنه ليس بمفخور أحد أن يوقع الانتفاضة.

العراق ومصر

واشنطن - هدى توفيق: أعلن الرئيس حسني مبارك.. أن أي لقاء بينه وبين شامير لن يكون مجدياً بعد أن رفض الجلاء عن الأراضي المحتلة ورفض المؤتمر الدولي الخارجي لمجلس الشيوخ أنه قد صدرت تصريحات متكررة من إسرائيل برفض الانسحاب من الأراضي المحتلة ورفض المؤتمر الدولي، لذلك فإن عقد أي لقاء معه لن يكون مجدياً.

عبد ربه: تصريحات بوش تسرع بعملية السلام

أعلن ياسر عبد ربه رئيس اللجنة الإعلامية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن تصريحات بوش الأخيرة للرئيس بوش، التي أدلى بها عقب اجتماعه بالرئيس مبارك في واشنطن تشكل خطوة جديدة تسهم في تسريع عملية السلام. وكان بوش قد صرح أمس الأول أن المؤتمر الدولي حول السلام في الشرق الأوسط يمكن أن يكون مفيداً إذا تم إيجاده بصورة عاجلة وإذا عقد في وقت مناسب.

جورباتشوف: للعالم كله مصلحة في تسوية الشرق الأوسط

وقال الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في حديثه مع الصحفيين في موسكو، إن التسوية في الشرق الأوسط هي مصلحة للعالم كله. وأضاف أن التسوية في الشرق الأوسط هي مصلحة للعالم كله.

شامير: مستعد للحكم الذاتي للفلسطينيين

قال إسحق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي في كلمة له أمام مجموعة من الزعماء اليهود الأمريكيين في نيويورك أنه مستعد للحكم الذاتي للفلسطينيين. وأضاف أن الحكم الذاتي للفلسطينيين هو الحل.

اليهود الأمريكيون: لا يأمسك شامير بسياساتك غير أخلاقية

أكدت مجموعة من اليهود الأمريكيين برون أن سياسة شامير الحالية غير أخلاقية. وقالوا إن سياسة شامير الحالية غير أخلاقية. وأضافوا أن سياسة شامير الحالية غير أخلاقية.

رئيس وزراء اليابان يزور الشرق الأوسط

انتهى في القاهرة اجتماع خاص نظمه وزارة الخارجية اليابانية برئاسة الباشا المختلفة أمام طوكيو للقيام بدور فعال في منطقة الشرق الأوسط. وقال رئيس الوزراء الياباني ياشيرو إكيدا في كلمة له أمام الصحفيين في القاهرة، إن اليابان ستدعم الجهود المبذولة لتحقيق السلام في الشرق الأوسط.

الدول الخمس تجتمع لترتيب مؤتمر السلام

تقرن هذه اللقاءات بالعمل القطعي من أجل إقرار حق الفلسطينيين في دولته المستقلة. وأضاف أن الدول الخمس تجتمع لترتيب مؤتمر السلام.

قوى

توقع فاروق كورسي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن تعقد الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن اجتماعاً في نهاية العام للتفكير في مائة المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط.

قوة

وصف تصريحات بوش التي أدلى بها عقب اجتماعه مع الرئيس مبارك بأنها تمثل موقفاً جدياً وإيجابياً. وأضاف أن تصريحات بوش التي أدلى بها عقب اجتماعه مع الرئيس مبارك بأنها تمثل موقفاً جدياً وإيجابياً.

قوة

وصف تصريحات بوش التي أدلى بها عقب اجتماعه مع الرئيس مبارك بأنها تمثل موقفاً جدياً وإيجابياً. وأضاف أن تصريحات بوش التي أدلى بها عقب اجتماعه مع الرئيس مبارك بأنها تمثل موقفاً جدياً وإيجابياً.

أحاديث.. الصراحة والاعتزاز.. بك في أميركا

بقلم: سمير رجب

من واشنطن

كنت معه في مناسبتين متتاليتين .. لكنني لم أكن وحدى .. بل شعب مصر كله كان يحيط به ..

المناسبة الأولى .. في سجن نورفولك .. بالمعالي الاتحادية .. والمناسبة الثانية في واشنطن عاصمة الولايات المتحدة الأمريكية .. والحضور في المرتين .. كانوا رجال أعمال .. وإن اختلفت الجنسيات ..

ولقد دوت قاعة الفرقة التجارية بلسندورف بالمعالي الاتحادية والقاعة الرئيسية للفندق فستا بولشون بمتصفح حاد .. ربما لم تشهدوها ألمانيا ، أو أمريكا من قبل .. لأن الناس .. لمساوا أن الرجل يتحدث بنبرات صادقة ، وبعبارة عميقة بلهجة .. وحسن بالغ لكي يتخطى العقبات ، والصعاب .. من أجل أن ينضو به .. نهضة شاملة لا تحدث من قبل ..

لقد شغلت المشكلة الاقتصادية في مصر .. بال الرئيس مبارك منذ أن تولى المسئولية .. وكانت بكل صراحة تركه ثقيلة لم يكن مسئولا عنها .. لكنه استطاع أن يولجها بجراة .. وصراحة .. وفنون تردد ..

لم يخف حقيقة واحدة عن شعبه .. ولم يحاول يوما .. أن يوهو المستثمرين بأن الطريق مغروق بالورود .. بالكنس .. فقد تعامل مع الجميع بواقعية متفهمة النظير .. لشيء بسيط .. هو أنه لم يحدث يوما لنفسه عن شعبية لا تستند إلى أساس .. إنه يؤمن بأن الشعبية الحقيقية تكمن في إعادة بناء مصر .. والعمل على زيادة دخلها القومي ، وزيادة حجم الصادرات ، وتحسين مرافق الخدمات .. ثم توفير الحياة الكريمة .. للأجيال القادمة ..

وإنصافا للحقيقة .. لقد أصبح الاستقرار في مصر يضرب به المثل في كل مكان في العالم ..

سمعتهم في ألمانيا الاتحادية ، وفي بلجيكا ، وفي هولندا .. يشيدون بهذا الاستقرار .. ثم تكررت نفس الكلمات في أمريكا .. من الرئيس جورج بوش وبقية أفراد إدارته ، ومن معظم أعضاء الكونجرس ، ومن أعضاء الفرقة التجارية ، ومن كبار أصحاب الشركات السياحية ، رجال المال والاقتصاد .. وإذا كان الاستقرار .. دعامة هامة من دعائم الاستقرار ، وتغيير وجه الحياة في مصر .. فإن الإنسان .. من وجهة نظر مبارك .. هو العامل الأساسي في نجاح هذا الاستقرار ..

إن الرئيس مبارك .. يتحدث باعتزاز ، واعتقاد .. عن الإنسان المصري في كل جوانبه الخارجية ..

● الإنسان المصري .. هو الوسيلة .. لزيادة الدخل القومي ..

● الإنسان المصري .. هو الركيزة الأساسية في زيادة الإنتاج الصناعي ، والزراعي .. وهو أيضا الذي يتولى تحسين مرافق الخدمات ..

● الإنسان المصري .. هو الذي يكد ، ويعمل من أجل زيادة حجم الصادرات .. لكن يمكن سد الفجوة بينها وبين حجم الواردات ..

● الإنسان المصري .. هو الذي يستوعب التكنولوجيا ، ويوظفها ..

ودعونا نتعرف بأن المستثمر الأجنبي في كل مكان سواء في الولايات المتحدة الأمريكية ، أو غيرها .. يريد أن يطمئن إلى أن أمواله مستجيبة له عابدا متسابا .. ولا توفد عن نشاطه ..

من هنا .. فإن الرئيس مبارك .. يحرص حرصه على الأشادة بدور الإنسان المصري .. فإنه لا يقلل دور الحكومة ، وأجنادها لتتبع خطوات القطاع الخاص ، وتفتح معظم المجالات أمامه حتى يتمكن من أداء دوره كما ينبغي أن يكون ..

إن الرئيس حسني مبارك يكره جدا .. أن هناك بعض المشكلات الملحة التي تستوجب حلا سريعا .. لن يتأخر في إقامة مشروعات استثمارية في شتى المجالات ..

من هذه المشكلات مثلا .. مشكلة البطالة .. فحين تعرف جميعا أن عدد الخريجين يتزايد يوما بعد يوم ، والمصالح الحكومية بطيئة الحال عاجزة عن استيعاب هذه الأعداد الزائدة ..

● إن .. لا يوجد .. في استثمار جادة .. تفتح أبواب العمل ، وتوفر العملة الصعبة ، وتخلق المجتمع المصري بمرته .. تلتفت مختلفا تماما .. وما يستدعي المرمح .. أن دول العالم كله تكاد .. لديها الاستعداد في المشاركة .. والعمل على أرض مصر .. لاسيما أن الرئيس مبارك يوجه دائما وصيغة متفهمة .. رسائل مباشرة .. للشرق والغرب .. تدعو إلى تشجيع الاستثمار عفتنا .. رسائل يؤكد من خلالها عدة نقاط أساسية :

- أولا : التحفيز من حدة الليبرالية ، والروتين ..
- ثانيا : تشجيع القطاع الخاص ، وتشجيع كل المستثمر ..
- ثالثا : وضع القوانين ، والتوائح .. التي من شأنها دفع عجلة الإنتاج ..
- وأخيرا : تحسين مسيرته ..

على أي حال .. إن الجانب الاقتصادي في رحلات الرئيس الخارجية يشغل مساحة هامة من نشاطه ، واتصالاته وبقائه .. وهو في جميع الظروف يتطلع إلى يوم قريب بل أنه .. يعتمد فيه على خبرتنا وإمكاناتنا الذاتية .. وهذا ما ينبغي أن نعمل على تحقيقه تحت وطأة كل الظروف .. خصوصا « الإنسان » عندما يقول الرئيس دائما .. هو الوسيلة ، والهدف في أن واحد ..

ونحن إذا كنا نطبق بعض إجراءات الإصلاح الاقتصادي .. فلنأخذنا نؤمن بأن تلك الإجراءات هي التي سوف تفتح أمامنا طاقات العمل ..

● .. إن مؤسسات التمويل العالمية تتحدث دوما عن ضرورة تطبيق الإصلاح الاقتصادي في مصر .. حتى لا تتسرب الأموال فيما لا يفيد .. لكننا على الوجه المقابل .. لا ننفذ إلا ما يتفق مع مصالح المواطنين .. لا سيما محدودى الدخل منهم ..

● قبل وصول الرئيس إلى العاصمة الأمريكية بايام أعلن « لي هاملتون » رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب الأمريكي ، ورئيس اللجنة الفرعية للشرق الأوسط .. في تصريحات نشرتها صحيفة « واشنطن بوست » أنه يشك في نوايا الحكومة المصرية لتبني الإصلاحات الاقتصادية المطلوبة ..

وقد جاءت هذه التصريحات بعد فترة وجيزة من رفض الكونجرس لمبلغ الـ ١١٥ مليون دولار .. التي تقدم لمصر سنويا كمحاولة لا ترد .. وجاء الرئيس مبارك ليلوضح المواقف كالمات كالمات .. كانت البداية في اجتماعه مع الرئيس جورج بوش فشرح له طبيعة إجراءات الإصلاح الاقتصادي ..

والجهد الذي بذل من أجل استكمالها .. ثم كرر الرئيس نفس الشرح أمام قيادات الكونجرس ، ورجال الأعمال ، ونيكولاس بريدي وزير الخزانة ومستوى هيئة التنمية .. وفي كل الأحوال حرص على أن يؤكد أن تنفيذ الإجراءات يأتي بالتركيز .. ودون الإحجام بحق السنوات الأعظم في حياة طبيعية غير كسبية ..

ولا يزال .. أن كل الأطراف تكلمت تماما موقف مصر .. وأملت بالسبل التي تتبناها .. بل وأصبحت تزداد الآن أصوات داخل الكونجرس تطالب بتعميم التجربة الاقتصادية المصرية .. في دول العالم الثالث .. التي تعارضت فيها مصالح الجماهير .. مع الرغبة في إرساء اقتصادها على أساس سليم ، وبعيد ..

● ● ●

وفي النهاية يثور سؤال مهم .. لماذا ذلك لحرص البالغ لهذا .. هذا الائتلاف العالمي حول مصر .. ولماذا ذلك لحرص البالغ على مصالح شعبها .. والاطمئنان باستمرار بانه بعد صناعة حياته من جديد .. ولما لم يصدق الحق .. والعدل ، والمساواة ..

الجواب باختصار .. أن تصدى مصر بجراة ، واقتدار .. للمشاكل المالية .. لاسيما مشكلة الشرق الأوسط ، وقدره رئيسها على الاقتناع

هل تتحمل الساحة السياسية احزابا جديدة



د. فرج فودة

القيادات الحزبية

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

مكنا ..

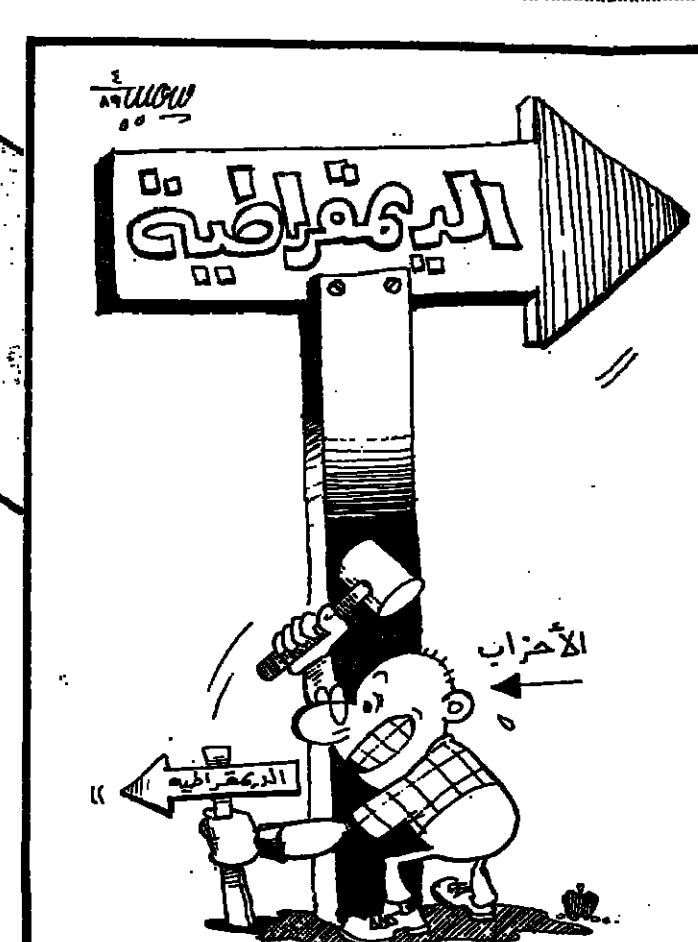
لذا .. فأغلب الأحزاب الآن تتجاهل

حلول واقعية

تكن أهم وأخطر نتائج هذا الفصل الحزبي .. تصرف المواطنين عن المعارضة .. أن تواضع بقضايا الحزب .. قرارات وسياسات الحزب الوطني .. لاسيما لا توجد فرص حقيقية لتبنيها ..

لكن إذا أص الحزب الوطني ليعتقل قفله لاختيصة لبرلمانية في انتخابات قادمة .. فلا شك أن هذا سوف يفضله لخطر وتلفه حول واقعية المشاكل القائمة .. من ناحية ثانية ، فإن إشراك أحزاب المعارضة ، بأن هناك قرصا متاحة .. الوصول إلى الأنظمة لبرلمانية .. سوف يفضله تحسين أوضاع الحزب والبعث عن حلول واقعية بدلة .. ويحرص عليها تغيير خطابه السياسي ووسائل علوه مع المواطنين ..

ثم .. لماذا لا يبدأ التفكير في إنشاء مجلس اقتصادي إقليمي يضم عضويه ممثلين لكافة الأحزاب والقائيات المهنية والصناعية وجعيات رجال الأعمال والصناعات الخدمية والأندية الفكرية لإبداء الرأي في مشكلاته .. ولإجراء لخطته تقاضا على هذا القضايا التي تعجز الأحزاب حاليا عن طرحها بصورة جادة أمام المواطنين ..



ممنوع الخروج على رؤساء الأحزاب باسم القانون

الحزب الوطني باتحاد المحامين العرب وعضو اللجنة المركزية لحزب التجمع سابقا ..

الحزب عتلك الأحزاب .. وبذلك سترى .. لم تتعلم شيئا من دروسه ..

نسي كل تراشه .. فرف التحاسي بأنا كان كثر تكلموا وفاعلة من الوفد الحالي .. فهو الذي وضع اللبنة الأولى لمجانبة التعليم وحل العمال في تنظيم نقاباتهم .. وكان أكثر قدرة ورجاحة في استيعاب قوى سياسية متحدة ..

كانت هناك الطليعة الوفدية وأبناء النحاس الذين وقفوا ضد حزبهم .. لكنهم من المعركة السياسية ، كما كان هناك الأجيال السراحي المحافظ نسبة لفؤاد سراج الدين ..

بينما الوفد الحالي لم يستطع استيعاب التطورات التي لحقت بالمشروع خلال فترة إغايه عن المسرح السياسي ، وعاد وكان له أن ٢٣ بوابون وكما صمته القوة من إيجابيات .. بدعا من تصفية الأخطاء حتى تدميم ققاء الموميس والتصنيع ومعاركها مع الاستمرار والتصديرونية .. ويحرق الوفد الآن كما لو أن مهمته الأولى والأخيرة هي القضاء على كل المكاسب التي حققها الثورة للعمال ..

ومن المستحيل وحزب هذه سياسته أن يصبح معبرا عن غالبية الشارع المصري ..

حزب العمل الاشتراكي ، انتقل على تاريخه ويرنجه وموسسه الأول وتحول لحزب ديني ..

حزب التجمع ، تفر كثيرا بمتابعة السلطة له حتى أصبح قرار أي مواطن بالانضمام لعضويته صلا فلفيا .. كما أن ممارسات الحزب وقروقه الداخلية ساعدت على عزله وعم عزله بالقرع المعقول من أشرار سياسي والمواطن ..

بينما اكتمل الحزب الوطني الديموقراطي بقطاهه المتكف ثام الصلوات الانتخابية ..

الحزب الأخرى قرب إلى التكتة ، وصلها السياسي الوحيد هو إصدار البيقات وحضور اجتماعات زعماء المعارضة ..

غياب القضايا

وجمع هذه الأحزاب وقواها جل ما قبل ١٩٤٦ ، الذي أصبح عاجزا عن التعامل مع واقع سريع التغيير .. ويبدو العمل الحزبي ينسحب أبوي ففانيات الأحزاب كوسبات وممثل لتفريق الفجوات السياسية الجديدة ..

هكذا لا يولي عضو مؤلفا قريبا في الحزب بجمع قروقه ومخولته ، إما بمدى قربة من زعماء الحزب ورضها عنه ..

ثم .. لقد فلتت الصيغة الحزبية بصورتها فحالية في استيعاب تغيرات السياسة المتحدة في الشارع المصري .. كما يؤكد د. فرج فودة أحد مؤسسي حزب الوفد الجديد - لاخر من سبب ..

أولها غياب القضايا الوفدية الواضحة .. فمثلا قبل عام ١٩٥٢ ، كانت هناك قضية الاستقلال ووفدة .. وفي أواخر الخمسينيات برزت السودان ، وفي أواخر الستينيات برزت إلى ما حد القضية الحزبية .. ثم لسبدال هذه وفي عهد عبد القاصر ، تم لسبدال هذه القضية بقضية الوحدة العربية والتطبيق الاشتراكي والصراع العربي الإسرائيلي ..

الآن لانشاف تشديد نظام الساحة السياسية وجود قضايا وطنية بهذا الوضوح .. قضية الوحدة المرشحة كبديل في فلسفة الاقصادية بهذا القضية الديمقراطية لكن المشكلة الآن الاقصادية تقضي بين المسلمين وغير المسلمين مقتدة أن المشكلة الاقتصادية تحتاج إلى حريتين متفهمين في علاجها وحفاها وليس إلى تنمية الاشتراكي للحزب ، ليس لهم من مخرج آخر سوى لجنة الأحزاب لتقسيم حزب جديد وقرانها معرفة

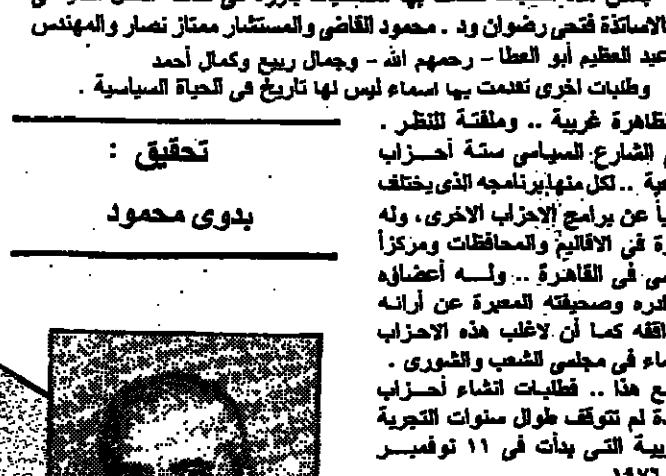
أمام المحكمة الإدارية العليا ثلاثة ضد اعتراض لجنة الأحزاب على قيام حزب نصر وخرين لمصر الفتاة والاتحاد الوطني الديموقراطي

قبل تلك سنوات كانت هناك قائمة طويلة من طلبات تأسيس الأحزاب رفضتها جميعا لجنة الأحزاب منها مثلا حزب مصر والوطن الجديد والعدالة والحيوية الوطنية والمستقبل والخضر ..

بعض هذه الطلبات تقدمت بها شخصيات بارزة في ساحة العمل السياسي كالاستاذة فتي رشوان ود .. محمود القاضي والمستشار ممتاز نصار والمهندس عبد العظيم أبو العطا - رحيم الله - جمال ربيع وكامل أحمد وكليات أخرى تقدمت بها أسماء ليس لها تاريخ في الحياة السياسية ..

القاهرة غريبة .. ومقلقة للنظر .. على الشارع السياسي ستة أحزاب شرعية .. لكن منها برنامج الذي يختلف نظريا عن برامج الأحزاب الأخرى ، وله مقارة في الأقليات والمناطق ومركزا رئيسي في القاهرة .. وله أعضاء وكوادر وصحيفته المعبرة عن آرائه ومواقفه كما أن لأغلب هذه الأحزاب أعضاء في مجلسي الشعب والشورى .. مع هذا .. ففانيات إنشاء أحزاب جديدة لم تتوقف طوال سنوات التجربة الحزبية التي بدأت في ١١ نوفمبر سنة ١٩٧٦ ..

تحقيق : بدوي محمود



د. يونس مبرور

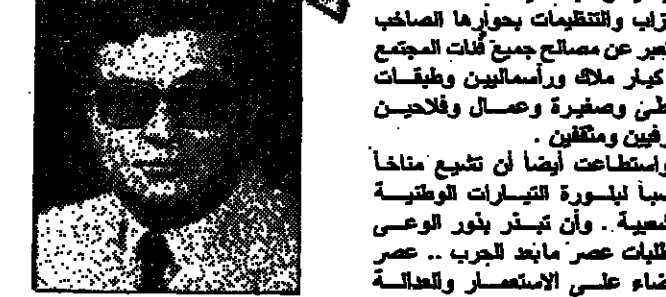
أحزاب قبل الثورة

في السنوات التي تلت الحرب العالمية الثانية كان في مصر ستة أحزاب هي الوفد ، الهيئة الوطنية ، الأحزاب الدستورية ، الوطني ، مصر الفتاة ، الذي استبدل اسمه بحزب مصر الاشتراكي قبل نهاية الخمسينات ، بالإضافة لحزب هامشي آخر يسمى للفلاح وجماعة الإخوان المسلمين والتتبعات الماركسية فيه السرية ..

وحتى قيام الثورة ، ورغم كل المتناقضات التي كانت تفرج بها الحياة السياسية والأحزاب .. استطاعت هذه الأحزاب والتتبعات بخوارها الصالح أن تبرز عن مصانع جميع فئات المجتمع من كبار ملاك ورأسماليين وطيقات وسطى وصغيرة وعمال وفلاحين وحرفيين ومعلمين ..

واستطاعت أيضا أن تتبني مبادئها لاسيما التيارات الوطنية والقومية .. وهي تبرز بدور الوصي على مصر .. وهو الذي يكد ، ويعمل من أجل زيادة حجم الصادرات .. لكن يمكن سد الفجوة بينها وبين حجم الواردات ..

● الإنسان المصري .. هو الذي يستوعب التكنولوجيا ، ويوظفها ..



ممدوح فتاح

رغم كثرة الدراسات العلمية لهذه المشاكل .. لكنها مازالت غالبة عن الأحزاب لغياب أصحابها ..

● أن كل ما يجرح عليه أحزاب المعارضة ، هو تصيد أخطاء الحكومة وتكديما صوت على بدل من البحث في السياسات التي أتت إتهانها إلى هذه الأخطاء ..

● أن الأحزاب الحالية لتأخذ نغمة تحالفات غير مبدئية لاسباب سياسية مرحلية لتتأخر في التيارات الدينية السياسية .. وهي تعلم جيدا أن هذا التيار يسمى لتكتة حشورية مخفية .. وأن سياسته وتوجهاته تختلف كلية عن برامجها .. بالطبع ، هذا يقفها مصادفاتها أمام رجل الشارع ..

● أن أغلب الأحزاب الحالية ، ليس لها هوية أو مضمون اجتماعي ولا تعرف لمن توجه بقطاهه السياسي وأين هي جامعيها وكيف تعبر عنها وترتبط بها .. أنها تعلم بيقين أنها لن تصل للسلطة أو تتأخر فيها .. وأن الدال المسوح به هو حرية الكلام في مصطلها ومجلس الشعب ..

أول هذا إلى عزوف الجماهير وخاصة المثقفين على الانضمام لهذه الأحزاب ..

أحزاب معزولة

إضافة لذلك .. كما يقول عبد العظيم المغربي عضو المكتب الدائم ومقرر لجنة المناقشة والموضوعة ، وتمتعه بالانزاع .. والحكمة .. كل تلك خلق منها « قوة » لابد من الاستناد إليها .. ولا تعبر عن كل الموازين .. والمقاييس ..

والأمثلة كثيرة .. ومتنوعة ..

مصر هي التي قامت عملية السلام في الشرق الأوسط منذ عشر سنوات كاملة ..

● حسني مبارك هو الذي يدافع تحت وطأة كل الظروف عن السلام ، ويدعو بإصدار لائحة المؤتمر الدولي ، ويطلب إسرائيل بالاستفادة من تلك الفرص المتاحة التي لا يمكن أن تكرر أبدا ..

● حسني مبارك هو الذي استطاع عن طريق الاقتناع الأخوي المباشر .. أن يجعل منظمة التحرير الفلسطينية تتحرر من مواقفها السابقة .. وأن تعترف بقراري مجلس الأمن رقمي ٢٤٢ و ٢٢٨ وأن تعلن انضمامها لمبادرة السلام ..

● رئيس مصر .. هو الذي طالب الإدارة الأمريكية السابقة بعزيمة لا تلبث بضرورة إجراء مفاوضات مباشرة مع منظمة التحرير ، وكلنا نعرف مكانة التثبوتية الشهيرة لجورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة الأمريكية السابق .. التي قتها عليها على إعادة قراءة خطاب ياسر عرفات في الجمعية العامة للأمم المتحدة .. وعندما فعل .. أعلنت واشنطن على الفور مواقفها على إجراء الحوار .. الذي بدأ بالفعل ..

● القاهرة .. هي التي اجتمع على أرضها كل من شيفرانز وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ، وياسر عرفات .. وكذلك شيفرانز مع أريئيل زئير دفاع إسرائيل ..

● مصر .. هي التي تملك علاقات متميزة مع دول المجموعة الأوروبية ، ومع اليابان ، والصين ، وجميع الدول الاشتراكية ..

● مصر .. هي التي دافعت عن أرضها بشتي السبل ، والوسائل .. حتى استمرت آخر قطعة عزيزة عليها .. وهي طابا ..

● حسني مبارك .. هو الذي يلتقي كل يوم .. بزعماء العرب ، وقادتهم .. في محاولة لإيجاد كلمة واحدة ، وموقف مشترك .. وهذا كله يؤكد أن الاخلاص في العمل .. هو أفضل طريق لاجراز النجاح ، وطبعاً لا يختلف أحد على أن جميع أبناء الشعب المصري مثقفون على أن حسني مبارك رجل مخلص لوطنه ، عاشق لأرض بده ، يحمل في قلبه أقصى الآمال الحلو .. لأجيال سعيدة بأبن الله ..

كلمة حب

● رارب .. لقد فلتت بعض البقاع على بعض .. وبعض الناس على بعض .. وبعض الأيام على بعض .. ومكة لعب الأمنك السيك وإليس المسلمين .. والطعام الاقليات الفضل عيبك .. ورمضان الفضل للشهور والايام .. حتى أصبح لخره عيدا ..

● رارب .. يحسب الفضل الأيام عندك .. أقصر عبادك الصالحين .. وعزز من سبيل على طريقك .. وأبد بفضلك علماء المسلمين ، حتى يولي كل منهم على من الأقوى أو يقرى كتابا على الله .. وعلى بسن الله .. رارب فقه عتد .. وودع الله حق .. نكزى من يدعي كتابا على السلام .. أو بس حرماته ..

● رارب .. إن دينك اليوم يواجه أكثر من محلة .. من أكثر من جماعة .. يحاول الجهلاء أن يفسروا آياتك على هوام .. مع أنهم لم يصلوا من العلم إلا قليلا .. وأن يشوهوا وجه الإسلام .. مما كانت جهلكم .. لانهم كلة مرسوسة .. يلقون اغراضهم وشؤونهم من خلال مافلون وصلون ..

● رارب .. ويحاول بعض اصحاب الدين أن يفسروا دور الله .. وأن يقرروا على الله كتابا .. وأن يقرروا .. فانه نصر دينه .. كاشف اعماقه .. مؤيد من يصره قاهر من يد إلى الدين بداسوه .. تعالى دين الله وتعالى أسماء الله ..

● رارب .. بحق خلافة الجوع .. وإيمان الطاعة دون مناقشة .. بحق السخوة الواسعة .. والتسامح .. بواجب .. بحق الاستئصال الكامل لكل المسلمين في عبادك والتعلق بالديني هذا لشهر الكريم أن تهدي من اعتنى إلى نورك .. وأن تفتح الباب لمن عاد إلى رحاك .. وأن تسبق من الأقوى .. وأن تجعل من ظني عبرة للآخرين ..

● رارب .. لقد اخترت القادة امك من ترى .. ونسلك أن تلتك بيدك لخدمة دينك .. ومن رفض فقلبه بسخفه حتى لا يمس عيبك المعقورين .. لانهم لا يملكون شيئا .. رارب ورمضان قرصه أن تلي قبر من ابن بالله ريسوله .. وتحقق من سيد لغرك .. ومن يذاقي ويضعف ليد من دونه .. حتى لا يخطو في الأرض مسخ ولا مناقض ولا سرور ولا جبار ..

● رارب .. إذا قلت على سطح الحياة نماذج فريدة أكثر أمثال الناس .. وأست مكرام الاخلاق .. وصور بعض الناس أن الدنيا غاية والأرض وسائلا سوء الأخلاق والتلف والفساد والسجود لغير الله ..

● رارب حقا قل وعك الحق .. أن تسبق للفساد .. ولا تترك على الأرض من الكافرين دبلا ..

محمد الحيوان

ويجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

تجاهل القضايا التي يواجهها المواطن

سواء

تقدمها
ناهد المنشاوي



رسمية محمد على
« رسمية » تكمل مشوار
الاب الشاعر والاخ الشهيد

الشعبي المحلي لمرکز الزقازيق .
رسمية محمد على عضو المجلس
صاحبة نشاط كبير بداته في بيت
عرف بثورته ووطنية . فولدها
كان واحدا من ثوار ١٩١٩ وشقيقها
ترك اصابه وتطوع للقتال في
صفوف الحرس الوطني عام
١٩٥٦ . حتى نال شرف الشهادة .
وكانت هذه هي نقطة البداية التي
انطلقت منها رسمية لتعاصر العمل
الوطني التطوعي . فقد قدمت ما
تملكه من مصوغات ذهبية تبرعا
للمجهود الحربي وشاركت مع
مجموعة من صديقاتها في اعداد
وجبات الطعام لتوزيعها على الجنود
الذين كانوا في طريقهم للجهاد عبر
الخطوط التي تتوقف في الزقازيق .
وجمع الملايين من الاموال لتوزيعها
عليهم . وتدرت على اصحاب
التمريض والاسعاف .
وعندما انتهت فترة الكفاح
الوطني بدأت مرحلة العمل
المباشر . فكانت عضوا بجمعية
المحافظة ثم امينة للمرأة بالتنظيم
النسائي لبلد الزقازيق . ثم عضوا
بالمجلس الشعبي ومن خلاله اعطيت
التقدير . فقد ساهمت في فتح فصول
لمحو الامية . وتنظيم الاسرة واعاد
التنات والتطعيم والصحة . وهي
عضو مجلس ادارة في العديد من
الجمعيات النسائية والاجتماعية .
واخر مشروعاتها فهي تشكيل
شرا جمعية « بدى » لمزيد من
الطعام الاجتماعي والتفاسي
والاقتصاد .

احياء مصر

وسوقها الفخري
تقيم جمعية احياء مصر سوقها
الفخري السنوي للتسويق في فندق النيل
بمركز بورس الجيزة والمنت ١٤
١٥ أبريل . ويومي ٢٢ ٢١ ٢٠
مدينة مصر صرحت تفتي الزقازيق
رئيسة لجمعية ان السوق يضم
تبرعات للمصيرين بالكوت ويضم ٤٠
جناحا لكل اركان الاسرة . وتقدم
المعروضات بأسعار معتدلة وتتم
الاجتماع قطف الفينة والاسواق
والعب اطفال وما تحتاجه الورش
لمزيد .
هذا السوق يعتبر من كبر الاسواق
الفخري الكبير والذي ياتي في الحس
لجميع مبدعي مصر وتبلغ تلكه
تسليم مليون جنيه وهذه الجمعية قام
بتسليمها للمصريون في الكوت .

آخر ابتكارات صيف ٨٩



آخر ابتكارات هذا الصيف هو
البرونزي الذي استخدمه تلاميذ كل
المصممين في التزيينات
والفسات .
بالوان التي يغلب عليها الون
ويجلب الون تون راقية وفاتحة
وهذا تلاميذ من اللون العاوي من
تصميم لوبس فريد . ويمتاز
بالكسوة وشكل البرونزي في
نفس الوقت .

نصيحة طبية

صيام الحامل مفيد جدا

كتبت - فوفية عفارة :
كيف تحافظ الحامل على صحتها وصحة الجنين في رمضان وما هي أسب تغذية لها . هل من الأفضل ان تصوم أو
تفطر وإذا صامت ماذا تأكل عند الافطار .



القمح يفوز في مهرجان كانت

هذه لتسريحة
المشورة عبارة عن
شيلوبه على هيئة
فقع قبي مستخدم
المرأة في المطبخ ..
لتسريحة مبكرة
وحيدة وصنع لحر
الصيف ولا تاتي بها
كواليس للفنان
محمد الرملي في
مهرجان كان بليرسا
فقد اشترك فيه
كواليسات من ٢٢
قولة ..

الكلمات المتقاطعة

أفقا :
١ - من أشهر اعمال الفريد فرج
٢ - كتاب يوسي « مبشرة » . ولاية
المالية - متشابهان
٣ - للنداء - نوع من الدفعة - ام
يوسف عليه السلام - من الزهور
« معكوسة »
٤ - من الفلكية - هال « معكوسة » -
مستشفى بالاسكتريه - ثار
٥ - ثلث ميل - زعيم سوداني راحل
« معكوسة »
٦ - لاعب تينس دولي قديم - نصف
دوري - رجب - حاز - حسب
٧ - ينيغون - ارضية خشبية
« معكوسة » - اهواء
٨ - تجدها في امالي - سلطان عثمانى
وصل الى مشارف فيينا - بوفاز تركي
اباطي - من مستعجلات البترول .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

حل مسابقة الإربعاء الماضي

فط - س - ا - ر - ك
وسم - س - ب - و - ر - ك
فسي - س - ب - و - ر - ك
كل سنة وانت طيبة . تعودت
صفحة المرأة ان تقدم لك كل رمضان
قائمة بطعام الاسبوع تقدمها لك خبيرة
اقتصاد منزلي لتقتضي على جيبك
والسؤال الدائم حانكل ايه النهاردة .
قائمة هذا الاسبوع تقدمها لك نادية
محمد حلمي موجهة اقتصاد منزلي .
اليوم الاول : مشروب الرضوس
كفتة مجاج مع خضار سوتيه . طاجن
لسان العصفور سلطة طحينة .
اليوم الثاني : تورلي - بطاطس
شيس . سلطة خس وطماطم .
بسبوسة .
اليوم الثالث : مشروب الكركية -
فاصوليا خضراء في الفرن - ارز -
سلطة خوار - المامية مشمش .
اليوم الرابع : خشاف البليج - كفتة
لحم . بطاطس بيورية بالصاج -
سلطة خضراء - لفحة القاضي .
اليوم الخامس : حمار طماطم -
مراكيب الكوسة - افاطاج لحم مع
مكرنة اسباجي - سلطة فلكية .
اليوم السادس : مشروب البليج -
وجبات جلاش محشو بالصاج -
محشي قاقل لخير جيلي .
اليوم السابع : حواء دجاج - دجاج
محمر بقات بالجبنة .
وجبات محمر رمضان
١ - عجة الفول المدمس - جبنة
بيضاء - زبادي .
٢ - بيض مسلوق - أرز باللبن .
٣ - صينية فول مدمس بالخضر
والطماطم - مهلبية - مشروب
الرضوس .
٤ - شعيرة باللبن والسكر - فاكهة .
٥ - فطرات الصاج بالصلصة
البيضاء - جبنة بيضاء - زبادي .
٦ - مكرنة اسباجي بالجبنة الرومي
والزبد .
٧ - فطيرة الزبادي - مراكيب الخبار
بالجبنة البيضاء - منقوع البليج
باللبن .
طريقة عمل الكفتة بالكرية :
نصف كيلو لبن ويحلى جيدا ويقلب
مع ثلاث معالق شوربة نشا في نصف
كوب ماء . يلقى اللبن جيل ثم يقلب
النشا معه مع اللبن مع التقلب
المستمر مع وضع قاتليا حتى يثقل
القوم تترك الكفتة بملقة سم
وتكهن الصينية بالسمن ثم توضع
نصف الكفتة ثم يوضع الكريمه وبعد
ذلك نصف الاخر من الكفتة وتخلط
الفرن لمدة ربع ساعة حتى يجمد
الوجه ويكون شراب الكفتة جاهزا
لتسلي به بعد خروجها من الفرن
مباشرة ..

أثر الصيام على مكونات الدم

أول رسالة لمصيرتنا تاقش تأثير
الصيام على كل اجزاء الجسم
ومكوناته سواء في شخص طبيعي
أو في المريض وتوضح كيف
يصام رمضان من الوجهة العلمية
على الجسم . أثبتت الدراسة في
ناقشها ففكر علم العيون ان
مكونات الدم تتغير مع الصيام وتصل
الى المعدل الطبيعي وان الصيام
يساعد الجسم على التخلص من
الفضلات الزائدة من الدم .

عزت العلالي وحسين فهمي

بعد اما الاستاذان المتفانين « في حب » . الحائزان بين
الحق والصدق « عزت العلالي » و « حسين فهمي » فقد
قاما قدا يقرب من الكمال قام تأليفهما للتجربة وللشهرة
بالآدم . ولما احسا بقدور وبإتقان . فكان « عزت
العلالي » مبدعا للتجارب وكلمات وتصرفات مباشرة . و
« حسين فهمي » محفرا لهم بما يرتكبه في حكمه من
تسمح في الولا وتبرير لاصولهم . ولقد كنت على ثقة بان

١٦ - دفع - كتاب كمال التجسس
١٧ - « معكوسة »
١٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
١٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
١٠٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه

حيون .. عيون .. عيون

كلهم بكوات .. يا باشا

كل ليلة يغف امام الناس يصرخ فيهم . يدعوهم . يلطمهم . يقول لهم كلمته ولا
يمشي وانما يرجو ان يغير الناس من تفهمهم . الا يصعدوا الى تحت . الا يكون
غدهم هو الامس .

يصفق الناس ويعجبون . ولكن ماذا هم فاعلون ؟
كل ليلة يعود التاريخ الى الوراء وتتطلع الكهرياء ولا
يبقى سوى للخصون .

يضحك الناس على الفهم ويتذرعهم الاستماع للواقع
والنسون او رفض الواقع والسلطان .
كل ليلة يخرج علينا الى الوراء . نصوص وجهه ..
في يد كل منهم سوط . ولا يفهمون الا ان الكل عبيد .

اصل الحكاية رواية على المسرح القومي كتبها « لينين
الرملي » فاذبح وكفرت عن القبول من سيئاته التي لم
يركتها بقلبه وانما ارتكبتها باسمه من لا يفهم ولا يلتزم .
وهم لثلاث فئات مشهورين راوا التهرب طريقا لسهل
والخروج على النص هو الاصل .. ولم يكن ممكنا ان يمسك
المؤلف بتكليب « سيد زيان » مثلا او يدخل معه الحكمة
بسبب « ابو زيد » .

قال « لينين الرملي » كثيرا مما يريد ان يقال واجتهد
حتى يصل النص الى الناس وكان محظوظا في « اهلا
يا بكوات » - ونحن ايضا - إذ اتج اللعل الفني المكتوب
مجموعة من الفنانين المحترمين فقدم وجوهه واضافوا
اليه وتنافسوا على التقليل في خدمة الفكرة وابتزها ابتداء
من المخرج الشاب « عصام السيد » الذي نال الاعجاب .
والنجوم الثلاثة التي صقل لها الناس طويلا واحتراما .
والنهاية بالليكو . عبد المصم كراي والموسيقى
« سليمان جميل » ويالق الاعمال الفنية التي ساعدت على
ايراز النص والايحاء بمعانيه .

« التقدّم » الى عصر الممالك
كله تقول مسرحية « اهلا يا بكوات » ان الدنيا عادت الى
الوراء . الى عصر الممالك وبكم كان مقبلا غشوما . وان
التين من ابناء عصرنا وقعا في اسر هذا العصر وسوق
الصيد . وانما يريدان لاهلها التبرع بصنع ويعرفون ماذا
سيكون . ولكنهما لا يعرفان ان كل من الماضي ام الحاضر
وان كان هناك مستقبل . ولا يعرفون ان كذا قد عدا الى
الممالك ام ان عصر الممالك هو الذي جاء الى حاضرتنا .
واحد منهما راسم بسيط بالقلم ويرفض .. وواحد تكوير
كبير تلم في « هارلارد » بامريكا ويسير المواقب ويصيح
رغم كل طمه من اشياء البكوات .

فكرة ساهرة ساهرة يستمتع من خلالها المؤلف ان
يقول . ولقد قال . واستجد داعيا لان احكي لكم تفاصيل
الرواية فالبكوات هم البكوات في كل عصر ولان من
« مراد بك » حتى باتوا هذا الزمان .
ولم يبق لاهلها البكوات فالت انتظار بلجائته وخفة روحه
فلم تعرف هل يوم القنان « مخلص الجوري » بدور مراد
بك لم جمال بك ام ان يوم بك فكلهم بكوات .. ولم تعرف من اي
عصر يجيء فهو رجل كل العصور . وهو يضحك ويسوتا
الطبا . ويحكم باسمنا ويحكم الانكاس . ويحيط نفسه برجال
لاهلها ولاهم شرقاء . للشخصية مرسومة بدهق ورقه
و « مخلص الجوري » اضاف اليها من عتده فوصل الى
قوتينا واضحكا وابكنا وكنا بما يجب ان تسمى وحزنا
بما يجب ان يحدث وكله كان ينطق بما ينبغي به قلب
المؤلف وكوتينا يابس بما هو مكتوب على ورق .

عزت العلالي وحسين فهمي
بعد اما الاستاذان المتفانين « في حب » . الحائزان بين
الحق والصدق « عزت العلالي » و « حسين فهمي » فقد
قاما قدا يقرب من الكمال قام تأليفهما للتجربة وللشهرة
بالآدم . ولما احسا بقدور وبإتقان . فكان « عزت
العلالي » مبدعا للتجارب وكلمات وتصرفات مباشرة . و
« حسين فهمي » محفرا لهم بما يرتكبه في حكمه من
تسمح في الولا وتبرير لاصولهم . ولقد كنت على ثقة بان

١٦ - دفع - كتاب كمال التجسس
١٧ - « معكوسة »
١٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
١٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
١٠٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

١٦ - دفع - كتاب كمال التجسس
١٧ - « معكوسة »
١٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
١٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٢٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٣٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٤٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٥٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٦٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٧٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٨٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩١ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٢ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٣ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٤ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٥ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٦ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٧ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٨ - « معكوسة » - ثلثا قوه
٩٩ - « معكوسة » - ثلثا قوه
١٠٠ - « معكوسة » - ثلثا قوه

حيون .. عيون .. عيون

كلهم بكوات .. يا باشا

كل ليلة يغف امام الناس يصرخ فيهم . يدعوهم . يلطمهم . يقول لهم كلمته ولا
يمشي وانما يرجو ان يغير الناس من تفهمهم . الا يصعدوا الى تحت . الا يكون
غدهم هو الامس .

يصفق الناس ويعجبون . ولكن ماذا هم فاعلون ؟
كل ليلة يعود التاريخ الى الوراء وتتطلع الكهرياء ولا
يبقى سوى للخصون .

يضحك الناس على الفهم ويتذرعهم الاستماع للواقع
والنسون او رفض الواقع والسلطان .
كل ليلة يخرج علينا الى الوراء . نصوص وجهه ..
في يد كل منهم سوط . ولا يفهمون الا ان الكل عبيد .

اصل الحكاية رواية على المسرح القومي كتبها « لينين
الرملي » فاذبح وكفرت عن القبول من سيئاته التي لم
يركتها بقلبه وانما ارتكبتها باسمه من لا يفهم ولا يلتزم .
وهم لثلاث فئات مشهورين راوا التهرب طريقا لسهل
والخروج على النص هو الاصل .. ولم يكن ممكنا ان يمسك
المؤلف بتكليب « سيد زيان » مثلا او يدخل معه الحكمة
بسبب « ابو زيد » .

قال « لينين الرملي » كثيرا مما يريد ان يقال واجتهد
حتى يصل النص الى الناس وكان محظوظا في « اهلا
يا بكوات » - ونحن ايضا - إذ اتج اللعل الفني المكتوب
مجموعة من الفنانين المحترمين فقدم وجوهه واضافوا
اليه وتنافسوا على التقليل في خدمة الفكرة وابتزها ابتداء
من المخرج الشاب « عصام السيد » الذي نال الاعجاب .
والنجوم الثلاثة التي صقل لها الناس طويلا واحتراما .
والنهاية بالليكو . عبد المصم كراي والموسيقى
« سليمان جميل » ويالق الاعمال الفنية التي ساعدت على
ايراز النص والايحاء بمعانيه .

مفكرة

اصارعة المهرجيين

والمحرفات والاقزام

مباريان قوية وعظيمة وصحية

شركة الجزام الانترنيت

٩٣٠٨٧٤٠٨ / ٤ الدقي

للإعلان في هذا الباب .. اتصلوا بـ ٧٤٤١٦٦

فرقة العقارب

أفقرت أفلام الأبطال

تم نقل مقر الشركة من الهرم إلى ٣١ شارعى / التوفيقية ٧٤١٥٠

منازل الحاح والعقد

لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى

٣٤٨٣٥٧٠٧

شركة

البيع بمقر الشركة

٥٨٦٤٧

محمدين

مباريان قوية وعظيمة وصحية

شركة الجزام الانترنيت

٩٣٠٨٧٤٠٨ / ٤ الدقي

أخبار الفيديو والكاسيت

المشاغبون فى الهند

وأفلام جمال الليثى

المشاغبون فى الهند

أفلام جمال الليثى

المهرجون فى الجيش

أفلام جمال الليثى

الشياطين الثلاثة

إمراة خائنة

المشاغبون فى الهند

أفلام جمال الليثى

المهرجون فى الجيش

أفلام جمال الليثى

الشياطين الثلاثة

إمراة خائنة

هكذا منه الأصل

مواعيد
الاسبوع

٣,٠٠	الإفتتاح
٣,٠١	برنامج في نور القرآن الكريم
	تلاوة الشيخ ابراهيم المنصوري
	تفسير الشيخ محمد حافظ سليمان
	الموضوع: الدعاء في القرآن
٣,١٢	عرض سريع للبرامج
٣,١٥	موجز الأنباء
٣,٢٠	القديم العربي (عشر ولياب)
	مطلو سراج
	مئير . شكوكي . حورية حسن
	أخراج سيف الدين شوكوت
٣,٣٠	إشارة إلى حلول موعد أذان الصبر
٥,٢٠	برنامج (من هدى السنة النبوية)
	الموضوع: الصوم والإططار عن رؤية لاهلال
	تقديم الدكتور احمد عمر هاشم
	أخراج فوزي محمود
٥,٤٥	تقديم عبد الحميد خضر
	أخراج مصطفى محمود
٦,٠٢	برنامج تأهيل المظطرين في المسيحية والاسلام
	تقديم: الدكتور يوسف غراب
	أخراج: صلاح سبهان
٦,١٦	إشارة إلى حلول موعد أذان المغرب
٦,٣٠	رسائل اللول العربية
٧,٠٠	نشرة الأخبار باللغة الفرنسية
٧,١٩	البرامج للتعليمية .. وتتضمن ١- لغة عربية للاثينية
	٢- علوم للاثينية (الجواز الصبي)
٧,٣٥	إشارة إلى حلول موعد أذان الضاء
٨,٠٠	نشرة الأخبار باللغة الانجليزية
٨,١٥	برنامج مسافر علي الهواء .. ويتضمن جزئي في قويا الجوية
	تقديم: جاليت فرج
	أخراج: ابراهيم عكاشة
٨,٢٧	كلمة الدكتور محمد علي محبوب وزير الأوقاف بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
٨,٣٧	عرض لبرامج رمضان
٩,١٥	الحلقة الرابعة عشرة من الجزء التاسع من التماسل الأمريكي
	نوتس لانج
٩,٥٥	برنامج مواقف وطراف
	اعداد نهال رزقي
	تقديم جلال عالم
	أخراج يسرى غراب
١٠,٠٥	عرض لبرامج شهر رمضان
١٠,٤٤	برنامج لوكسل .. يعرض البرامج الفيلم الاميريكي (هروب السى جب) (السحر)
	مطلو سراج
	ماتلد . ايدى البارت . دونا بلداتس
	الفيلم حاز علي جائزة احسن تصوير من الميوس القوي الاميريكي
	لئوسينا .. ويحيى كسطين
	طفلين جاءا من كوكبي آخر .. ولهما قو خارقة
	يحاول احدا الانرار استغلالهما لصالح
	البرنامج اعداد ايدو يوسف
	شريف رزق الله
	تقديم سناء منصور
	أخراج سليمان خليل
١٢,٢٩	أحداث ٢٤ ساعة
١٢,٥٤	البرامج للكرمي .. ماتلداتس
	من سورة المائدة .. تلاوة الشيخ محمد حسن النادير
١٢,٥٩	السلام الوطني .. ختام

اللايوني يوميا طوال
لشهر رمضان
ساعة ١٢ ظهرًا
الأفطار ثم موعد
الإرسال الساعة
٩.٤٥ مساءً حتى
٢.٤٥ بعد منتصف
الليل .
يبدأ الإرسال في
القناة الثانية الساعة
الواحدة ظهرًا
ويستمر حتى موعد
الأفطار ثم يواصل
الإرسال من الساعة
٦.٤٥ مساءً إلى
الساعة الثانية
بمنتصف الليل .
يبدأ إرسال القناة
الثالثة من الساعة
الثانية ظهرا وحتى
مدفع الأفطار .
تتمهر غدا في
القناة الأولى من
الفيلم العربي
(تألف لهذا الخطأ
بطولة فاروق
القيشواي .
ولخراج حسن سيدي
الدين .
وتسهر غدا في
القناة الثانية -
الفيلم الأمريكي
(الغنية الأخيرة)
بطولة ايندا كارتر
نادي السينما
في العاشرة
من رمضان
بمناسبة
العاشر من رمضان
ينعج برنامج نادى
السينما بواسطة
بعد القادم فيلم
شء هادى
الجبهة القريبه
الفيلم حربى
الى السلام .

فوايز رمضان
والفائز ليلة
تنتهي الفتاة الأولى في الساعة والرابع مساء
يوم طوال شهر رمضان .. فوايز رمضان بطولة
شربين ومحت صالاح وتصميم التكاليفات محمود
رضا وشامع ادم السلام ادم موضوع الفوايز
يقول حول الفنون .. مثل الرسم والموسيقى والنحت
والمرح ..
وفي الثامنة والرابع .. تنتهي الفتاة الأولى
الف ليلة والرابع بطولة ايل علوي .. حسن يوسف
اشرف سليف .. حبة حافظ .. محمد خيرى .. زوزو
تيل ..
تأليف طاهر ابوفاضا .. وكلا المسلمين اخرج
فهمي دى الحميد ..
ملاحظة المود المقرر لإذاعة فوايز رمضان
السابعة والرابع مساء .. وهذا يعني ان اذاعة
البرى موعده اثناء اذاعة الحلقة .. وعليه ان
البرى تغيير موعده اذاعة الفوايز اقل مود
اعتذر ..

الآن أو بعدة ..

يا ..

تليفزيون

يا !!



في الحادية عشرة إلا عشر دقائق مساء كل ليلة ..
تنتج اللقاء الأولي إحدى حلقات برنامج .. والتليفزيون
يا .. وضيف الحلقة الأولى الفنان كمال الشناوى
وعنوان الحلقة (دخب) وفيها تشاهد كمال الشناوى
وهو يظهر كفلاح طاعن في السن .. ضيوف الحلقة
عاطف سالم .. مهير البلبلى .. جمال اسماعيل
اشرف سيف .. لينا عبد الله وحسن شاه .. يستضيف
البرنامج في حلقاته التالية صباح .. نور الشريف
صفية العمري .. عمر الشريف .. موسى .. البرنامج
تقديم رسام الكاريكاتير رمسيس وأخراج يحيى
زكريا .

عريّة المجنون...

سهره الاحد في القاعة الاولى مع
الفيلم البريطاني الجديد (المتوترون)
قصه احمد جابر .. سيناريو وحواضر
عواطف شياى .. اخراج ابراهيم
الشتايفيريه بطوله اسعاد بونس ،
اوبكر عزت .. شهيره وحيد صفي
حسين الشربيني .. تهلى راشد ،
فاكش الدقى .. عامر عثمان
نفاكش الفيلم ظاهره الاطراف في
مشاعر الحب بين الزوجين .. ما يثير
غضب الاخرين الذين لا يعشون
الحب المبالغ فيه نتيجة ظروف
حياتهم !!!
صاحب الصوره
في سينما نعم .. سينما لا
سهره الاربعا في القاعة الثانية مع
برنامج سينما نعم .. سينما لا
بعض البرنامج الفيلم البريطاني
الجديد (صاحب الصوره) بطوله احمد
مظهر .. صلاح الدين
محمدي حبيب .. منى عبد القادر
الكاتب عباس .. رجا حسين .. قصه
الاستاذ كراج نجيب محفوظ ، سيناريو
وحواضر اخراج اساميل ابراهيم
الصحن

سهره الثلاثاء
مع اكر الرجال المحترمين
سهره الثلاثاء في القاعة الاولى مع
الفيلم العربى (اكر الرجال)
الموسمى .. بطوله نور الشريف
ومسرحي واخراج سمير سيف

اكر يوم .. فيلم عربى ..

صلاة الجمعة
في الحادية عشرة والنصف من
سباح الغد .. تنقل القناة الاولى شعار
صلاة الجمعة من مسجد الرفاعي
القنطرة القارية الشيخ محمد الطوخي
بموضوع الخطبة استقبال رمضان

لاحد .. مصر وأثيوبيا
من المقرر ان تنقل اتفاقية الاولى يوم
لاحد القادم .. عبر الأقمار الصناعية
مباراة كرة القدم بين فريقى مصر
أثيوبيا .. فى تصفيات كأس الامم
الافريقية والثلى ستقام ١٩٩١ فى
جمهورية مصر العربية .

**البرامج الدينية
في القناة الاولى**

واخر الرجال

[illegible]

قاسم في

- قرأت وسمت ان يمش
- التليزيون في النصف الاول من
- وتصويرا .. ولقت في نفس
- هينكرها !!!
- نيات بأعجاب مجموعة
- في نكرى رحيل عبد الحليم حافظ
- التي ينبغي عرضها ثانيا في نكرى
- ولثنا في نكرى رحيل الاعية

سلسلہ دینی

من مسلسل ليالي الحلمية

المحترمين

بطولة حسين صدقي .. متحفة بتر
ولخراج حسين صدقي ..
● الأربعاء .. فيلم (القلب له احكامه)
بطولة فاتن حمامة ، احمد رمزي
ولخراج حمدي حليم

فيلم المجنونة

مهرجان لافلا



سهره الاربعاء في القنات الاولى مع جديد .. يتضمن البرنامج اغانيات لمحمد سلطان ، عاتق راضي ، محمد المحلو ، سعيدة سعيد ، فقرة من السهره .. الرسم ، تمثيلية كاهية بوزان علي احمد خير ، ضياء بونس ، سعاد بن الحسن ، ابلي فهني ، وحيد سيف بابا مختلفة عن الصيام ورمضان ونكراتيات بالثقافة والوقت مع حسين فهني ، محمد امام ، ميرفت امين ، بومي ، نور ، شرمهان ، ميميز قادم ، محضونه من الشاي الشهيرة ، فريد شوقي ، سعاد نصر ، الفاشورة ، هادي البلبالي ، والكاتبين

!!

اعمال الفنية المقرر عرضها في شهر رمضان .. لم ينتهي تسجيلها على ارض المل .. هي عائلته ولا

على الجبهة التي انزعها التلفزيون .. وقتت في ناسي .. ناعها تسبب الاقلام .. حول السينما المصرية المحترمة .. رية ..

خطاب

نادى السينما
يعرض برنامج نادى السينما
وسهرة السبت في القناة الاولى

الجزء الثاني من الفيلم المتأخر
الأمريكي ... من ملأه الأطفال
OJVEY : ACRDLE OF
CHILDREN
1974
بطولة جين كستون ودوني كوكس
وأخراج جود بالور ..
وعلى الرغم من أنه الجزء
الثاني .. إلا أن العلاقة الوحيدة
التي بين بطولتي الفيلمين وأخرج
وهي جين كستون .. فقد أغر
نجاح الجزء الأول .. ونجاح أج
الكستون أيضا المنتج .. في تق
الجزء الثاني في العام التالي مياش
واحد للفيلم تكوّن حول الفير
الترفيهية لمعرض تحاول أن ت
مشاكل تلازمها التمسك لأعادت
إلى الحياة الطبيعية .. خاصة
التي أطلقوا عليها اسم (التي) ..
يستضيف البرنامج الكاتب
الصغيرة زينب صادق .

تنامج منوعات
فولاب ، حمادة
يوسف شتا ،
هبة في عالم
المثل / بطولة
محمد ابو
قفة الى لقاءات
ضمان في مجال
صمحي ،
عادل
، ايلي علوي ،
محمود ياسين
زينان ،
فاديك
، ميب محفوظ

٣ مسلسلات للأطفال
تتبع القصة الاولى ثلاث مسلسلات
للأطفال يوميا .. زهرة في سستان
قوزير عمو فواد وبذاعان في
الاطن .. مغامرات بوجي وطبط
بعد الاطفال .. بالاضافة الى
الاطفال صباح كل يوم جمعة .

مع بداية شهر رمضان وفقر
المطرنة من تمام كل ليلة تنقذ الله
الأولى الجزء الثاني من مسلسل (تدريس
الحلمية) قصة وسيناريو وحوار
نضامة تور كشانه وفراج اسما
عبد الحافظ بطولة هادي اسما
وحسين القحطاني وحسن بن
يحيى المرشدي وسيد عبد الله
واتار الحكيم ومنصور عبد الله
ومحمد رافق وحسن حافظ وت
احمد المسلم في القفزة من
١٩٥٠ وحتى عام ١٩٦٥ حيث ن
الجيل الثاني لبناء الحلمية وما
بينهم من أحداث سياسية واجتماعية
الاسلام والخص

في الحادية عشرة والتصف
مسام كل يوم تنقذ القفزة الأولى
المسلسل العربي الترفيهي الا
والحاضرة المسلسل قصة وسيناريو
وحوار نضامة شهاب اسما
ريوسف، ومنجدة حمدي، ا
القفور، وفادية عبد القى ورو
العربي يتوزع المسلسل في ٢٠

عن قدرة الاسلام وحضارته
اجتذاب امراء الاقطاع بأوروبا .
واشرق الاسلام بالـ
عظيم القادة الثانية يوميا في الولد

واشرف بعد منتصف الليل (الربع) الإسلام بالهدوء) وسيناريو لإسلام محمود شبطولة اشرف عبد القفور، اسماعيل، صديق الشريفي، عبد الوارث وإخراج فواز حجاب. تدير أحداث الممثلين في ١٥ حول بعض المفكرات الاجتماعية والسياسية التي حدثت في العربية بحلول الإسلام اليوم والسلام. ولكنه من خلال قصص تتجسّد بين قتي وقضاء من قة يتبادلان العدا.

القافية .. في القناة الثامنة
تتبع القناة الثامنة في للتعرف من شهر رمضان .. في للربيع صمما .. الممثلين الجيد (القافية) قصة وسيناريو كادغ نافع، بطله سمير، تهنى راشد، مريم جمال، شويبان، سعيد عبد القوي، الشريفي، تاجح المويحي، سمير الصلحي.

ملحوظة : توهنا بقرار التتبع عرض مسلسل القافية .. على من ان السمسلسل ليس للعرض .. فقد انتهى امير مخرج المسلسل امين من تصوير المشاهد الخرجية في ميدان المقطم .. وهي المشاهد التي مسجلة على شريط عشر ممسوحا

مسلسل القافية الثالث
كما تتبع القناة الثالثة يوميا

الظاهرة حاضرين من السعد
اللقيمة .

● ● ●

مباراة بين

ويطل العالم في المصراع

تتبع اللقاء الثانية في الثالث
رابع مساء يومى الأحد والخميس
شهر رمضان تراجم -
وطراف .. وحلقة بين عزم
مفيرة بين كلاً من يطل العالم في
ويطل العالم في المصراع على
قدرها ٨ مليون دولار لتحديد
الأقوى الملحاح مل المصراع
اعداد نهرى رزق فتقدم جاز
ولخراج يسرى غريابة

٢٣٨٦٤٢٠٠
١٤٤٠هـ

الفريد ميتشوكو

ب في رمضان ..!

الاعشاب والتباقات خلال شهر رمضان
مثل العرصور والكركية،
البلبل، النضاع والبلح ..
تقديم الوان كمال واعماله
العزيز واخراج مصطفى عمر

ق في العراق

وتقليد شهر رمضان في العراق
بالاضافة الى طبق من الفواخ
عديدة قلب وقرقرة عن كيفة
خروجنا للجامعة لا
الزراعة


مراکز صیانت

الشارقة ٢٧ من الامارات
الهجرة ت : ٠١٦٥٧
الامارات : (٩٨) ٤٤٤٤٤٤

شهرلى ماكلين
الإعاشة
في الثانية والربع مساء ايام
والثلاثاء والخميس تتبع الفتاة
برنامج طب الاعشاب ... تدور
البرنامج حول توعية المراهق
بالقيمة الغذائية والصحية لـ
عادات شهر ال
في الواحدة من مساء القد
اللقاء الاولى حلقة من برنامج
المرأة تتضمن الحلقة حديث مع
سفير العراق في القاهرة عن

مراكز خرمرة الشركة

باب الميناء ٢٢٤٦٧٤٣٥
دمشق ٧٥١٢٧
كافة صيغ الشركة ٢٥٨٣٢
سبها ٧٦٧٧٥
الرياض ٧-٦١٤٥
البحر ٧٢٢-٢٩
البحر ٣٥٠-٤٤٩٥
مطاحن ٧٨١٧-٥



ب

المدة

أحدث موسوم كورس سريال نيفين
اجازة سبائيرهم .. وتبدأ الفعاليات
● الاثنين ٢٠٢٠ فيلم تهديد
الجيل .
● الاثنين ١١.٠٠ فيلم الحصان
الرداء الرمادي .
● الثلاثاء ٢٠٣٠ فيلم متاعب
هاري .. بطولة شيرولي ملكين
واخراج هيتشوك
● الثلاثاء ١١.٠٠ فيلم رحلة
القمر .. بطولة إيموند اربريان و
كيرك اخراج جيبج تسلف .
● الأربعاء ٢٠٣٠ فيلم BOATIKS
بطولة روبرت مند
ومستقبلنا ياور واخراج
تكر .


ن وَالْإِلِكْتُرُونِيَاتِ
ن نَصْرُ / شَا
نة • أنظمة متـ

بالمصباح ، وعن
رمضان تطرفوا
بمنه الاثني يحمث
البرامج عن حكم
عن صلاة التراويح
وجدت هذه استكمال
فأما وصف ما كنتع
التقية والتقى به
والتي والتمس برءاء
في ، ويتضمن في
نقطة ، عرضا لكتاب
لنظام اي في القاسم
منه المذكور عند الله
يعرض البرنامج في
لكتاب الام للامام
رمضان المذكور عند

النصر التلفزيوني

تليفزيون

• مقامات مخت



ساعة الشائبة

٥٠٦ .. يتأثر من سورة التوبة .. تلاوة
٥٠٦ .. نشرة الأخبار .. ٥١١ .. برنامج
٥٤٦ .. برنامج شباب .. ٥٤٦ .. برنامج
٦١٦ .. أذان المغرب .. ٦١٦ ..
٧٠٥ .. برنامج يعقد في .. ٧٠٥ .. برنامج
٧٣٥ .. النشرة المحلية .. ٧٣٥ .. أذان
٨٠٦ .. برنامج اوضاع .. ٨٠٦ .. برنامج
٨٥١ .. الباب المقفل .. ٨٥١ .. برنامج لكل
٩٤٦ .. القرآن الكريم .. ٩٤٦ ..
٩٥١ .. الشيخ هاشم هبة .. ٩٥١ .. السلام

مترجمة
حكم الاطراف
الامتحانات ..
قضيت ..
صوم المسلمين
للمرأة في
مجنون الاسد
القائمة المتغيرة
ايام الاحد و
مكتبة الابراهيم
الحقبة الابراهيم
الرسالة النبوية
والعقود و
عبد الشكور
حلقته الثالثة
الشاعري ..
الشيخ عزام

[illegible]

آلات جاسبة
اختيارك الأفضل دائماً

- طباعة واضحة بسرعة فائقة
- تتحمل ظروف التشغيل القاسية
- متوافقة مع كافة برامج الشبكات


كيسو تريديج
عيسى وشركاه

المفوض
بمصر

تلفون: ۲۳۸۷۷۲ - ۲۳۸۷۱۷
مکتبہ - جامعہ اسلامیہ

رالف نيفريون و
نيفريون
سات مختلفة

ز/شارب
ة متعددة



تیم

مدرسہ اسلامیہ جامعہ اسلامیہ

۱۵۱۶

ص: ۲۷/۱۵

سياحة لكل الناس

سہیر عبدالستار



رسالة
باريس
مهدي عبد الستار

آخر لتلاوة الحكومة مباشرة وهو تعيين مدبري المكاتب المالية في الخارج... وقرنا لها 31 مكتباً في 1943 دولة 12 مليوناً للخدمة إن يأخذ تمويل من جهات أخرى يستطيع مباشرة أن ينشئ علاقات معها، شركات سياحية أو شركات إعلانية أو أية مؤسسة لابد لها من زيادة المكاتب المالية إلى التخصصات المصرفية التي يخصها لا تنشئ في فرنسا، أو الجهة الرامية إن شئنا أن نسميها، لا أيضاً حرية التصرف في هذه الأموال بشرط أن يتقدم صاحبها رسمياً إلى مؤسسة بيت فرنسا لتوضيح طريقة التصرف في هذه الأموال.

وزير البيئة والفيديو

السباحة هي النظافة هذا هو الوجه
الاول للعملة والنظافة تراه مقدما في كل
دول أوروبا. ويظل برأسه يتحدثك
وانت تسير في شوارع باريس
وتستأصل، لماذا يأتيها ٢٨ مليون
سائح، إنها شبيهة بالامم المتحدة منذ
٢٠ سنة، وليست بها الاكرامات
والكرتوك ومصممين ..

التخافة وعدم التلوث هما الآجاله
عن التماسك .. وعرفت أن وزير
البيئة الفرنسي هو صاحب الفيتو على
الاستثمار الياباني .. في مشروع
ساحلي لابد أن يوافق عليه وزير
البيئة .. يحول إليه المشروع بدرس
وكان ملف المشروع يدخل معامل
التحليل وللحصى .. كيف سيكون
تأثيره على الجو .. على المكان ،
حتى قيل أنهم يصوبون عدد
مئات الشقوق والأضرار للمتقنين بهذا
المرور فبعيداً يزيد الاهتمام إلى هذا
هذا المشروع قريباً من الأماكن
الخضراء أو على نهج النهرين .
وإذا ثبت أنه سوف يزل من ثقافة

المكان ولو نمية بسيطة أو يسبب التلوث، يرفض وزير البيئة هذا المشروع بصفة قطعية.

سياحة للشباب

نسبة كبيرة من السائحين إلى فرنسا من دول السوق الأوروبية المشتركة فيخوضون السوي للعب دورا كبيرا في إقتصاديات السوي للعب نشاطها كمجموعة أصبح واضحا في النهاية منذ سنوات، حتى أنها أصبحت تشكل تأثيرا كبيرا على السياحة في الدول خارج هذه المجموعة.


أكثر الدول تأثيرا هي الدول الثمانية. ورغم أن دول السوق الأوروبية بينها تنافس سياحيا إلا أن بينها اتفاقيات وتزدحم حركة السياحة بعضها على بعضها في مجالات للترتيب

يقلم: د. فتحي عبد الفتاح

ويواجه يحمل ملفاته ويوجه الى
 محكمة يحكم فيها الى مصرى
 افكاره ومعتقداته فاما عن استقلتيه
 الانسان وحده المشروع في العمل
 والحياة الحرة للكرمة ..
 واخرون من قيادات القويطن
 عنهم ورايت ماوقع عن قرب ،
 مراحل ترقية انما كانت تؤكد ان
 نه ارضيه مشتركة بتحريك فوقها
 الجميع ..
 فما قيلت حدث في السنوات الاخيرة
 واتى لدى الى هذا الاضطراب المطلق
 في الفكر والمفيدة ؟
 ومن هو في الواقع الان الذي يمكن
 اعتباره المستمر الطمعي والممكن
 لتذكارت والممتلكات التي كان عليها
 على اصل الانكساري الذي ان أكثر من
 عشر سنوات .. مجموعة اصد
 عباد الله على الملأ .. مجموعة
 ابراهيم شكري - عبد حسين

عينا إن تناقض بموضوعة شديدة
ثالثة إبداع في هذا التصدد .. البعد
تعبئني والبعد الواقعي ثم البعد
اللقولني

❦ أما من ناحية البعد المعنوي ، فإن
قراء أولية للبيداء والأسس التي
قام عليها هذا العمل الأدبي التي
أواخر السبعينيات تؤكد بما لا يحصى مجالا
لاي شك أن مجموعة أحد مجاهد
أبعد أمد الملاك في النص متصلة
استمرارية حقيقية لآثار الحزب سواء
بالنسبة لمفهوم الاشتراكية أو بالنسبة
لمفهوم الديمقراطية أو بالنتيجة



الزراعة


إدارة الأراضي لإقامة مناطق العمران والحدائق

تاريخ الترخيص	رقم الترخيص	القيمة	ملاحظات
١٩٨٩/٤/٢٧	١٠٠٠	١٠٠٠	
١٩٨٩/٤/٢٤	٩٠٠	٩٠٠	
١٩٨٩/٤/٢٥	٨٠٠	٨٠٠	

ملاحظة: الأرقام المذكورة في الجدول هي قيم الترخيص فقط ولا تشمل قيمة الأراضي والحدائق.

... وتوضيح ...
 فنية بعد أن فرضت نفسها وعلى الساحة
 باردة، ولكنها تتنازع حيزاً، والحزب الفر
 وبالثاني ليس ملكاً أو حكرًا لاعتصامه
 عن اختلافها أو اتفاقها معه ومع اتجاهها
 الحزب ما بعد مرحلة الاتحاد
 تتنازع على الحزب الوطني نفسه
 في اتجاهه الاعتصام إلى تشكيله
 إنما أصرت مجموعة على
 عظمه بحزب مصر الذي نشأ من
 حركته الحزبية ... كذلك حزب
 حزب الوطن والتوجه والحوار بل
 ليعمل للحزب تعرضوا فيما سبق
 مجموعات صغيرة أو كبيرة تتفق
 على الحزب تحت دعوى مختلفة
 بإقامة كليات لم منظمة ...
 ولكن هذه المجموعات المنشقة
 المنفصلة سرعان ما كانت تتوحد

للعيون السحرية!



يوسف رافقي

يحل جزءه مبني للركاب رقم ٧
مطار القاهرة ، ركابا مصريا يحصل
جنسية الامريكية يحاول تهريب

الاف عين في قطائله .. حر له
 له عبد تولى رايين سيد الجرح
 مضرا .. وتولى تربي زكي ميم إدارة
 وجره مصادرة المضبوطات وتوقيع
 زامة على الركب القادم من الخارج
 لو بحوالي ٤٠ ألف جنيه ..

٢٠ ساعة لخدمة المالكين

قرر محمد للصاوي المدير العام
 التفتق لخدمة اثنين من مديري مكتب
 بمطار القاهرة لاستقبال
 ضيوف من علاء التفتق طوال
 ٢٠ ساعة بالمتار ..

الشاذل .. فر .. وسا

طار إلى موسكو حسن الفخار
 لمفرده علي جهاز التفتيش بلدي
 لترسلة للاشراف في ثورة كبرى
 مدة شهر ..

انتخابات ..

اسفرت انتخابات رابطة أمن مصر
 لطيران عن فوز كل من محمد حسن
 يوسف وحماد البسوي ومصطفى
 يوسف وممد زكي لعضوية مجلس
 الادارة ..

مرة أخرى .. تقر تعيين الطيار
 عثمان نور كبير الطيار طراز بولج
 ٧٦٦ .. خلفا للطيار ضياء زكي .

قراء الثعالب

وقراء الثعالب .. أصبحت
 ضا في عالم التهرب .. ضيف سعيد
 مبيب لكاتب عذب وموله من التكوين
 الفني الرائع رقم ١ وحاول تهرب
 ٢ قراء طرب في حاليه ١ من يترك
 حسن خطاب من الادارة للركب ..
 قرأ مسددة القراء .. وتحرير
 حضر للركب ..

٤٠ ألف جنيه غرامه

عندما وصلت إلى مطار القاهرة ..
فوجدت مجموعة من الرجال ينتظرون
المتنصتات ويحسون الزنى المصرى
الاسود ويحلون الرشايات أمام
استراحة كبار الزوار .. وهم على
أهية الاستغنى .. تصورت انه حادث
بينهم وبين بعض النخيل الساعية ..
وهل عندما تمرت نائبة الجندى
برؤس بينهم .. لمركت انه قيام
سومائى .. ويطلق قنابلها لى إتها
تفجئات من قيام الزناب الذى يخرجه
من رطل جلال ..

الجنون المحرية لتنى زكى الريد
من جميع الاتجاعات .. أصعب
لوعة .. تحطى بها اللوات
السيدات ..

يكون من ضمنهم نسبة ٢٠ في المائة
من أسهم الشركة الجديدة التي
شارك فيها الهيئات المصرية بنسبة
٧٠ في المائة ..
ويؤكد يوسف رزقي أن قواد
سلطان وزير السياحة والضيافة
الأمم المتحدة على إنشاء شركة
مشاركة .. فإن هدفه هو تجديد
الخفصة بالمعزات المصرية في إطار
حفاظ على مصلحة المؤسسة
الوطنية وإضافة عائد للدخل
القومي ..



بناش جلال ..
 ● العيون السحرية التي تنظر إليك
 جميع الاتجاهات .. أصبحت
 موهبة ..
 تتطلى بها القلوب
 السبات حول العلق .. فهذه
 العيون ..
 جذابة تعشى رونقا
 جمالا ..
 لذلك انتشرت بين
 معمارات ..
 والمعالند ..
 وتكن عندما تجد هذه العيون
 سحرية مع شاب .. فتأثرا لا يرب قد
 شدة الغبطة ..

مصر للطيران .. مستفيدة
أكد المهندس يوسف رفاي وكيل
دول وزارة الطيران .. أن مصر
طيران سوف تستفيد من إنشاء
مركز خدمات الطيران الجديدة .. لأن
هذه الشركة سوف تقدم طائرات
مستحدثات التي لا تخضع مصر
لشركات أخرى في الشرق الأوسط.

٧٠ في المائة ..
ويقول يوسف رفاي أن فؤاد
لمنسلطان وزير السياحة والطيران
لعملي عندما وافق على إنشاء شركة
خاصة .. فإن طه هو صاحب
الخطة لهذه الشركات المصرية في الخارج

ليسكن
اختياراتك الأول
مصر للطيران
جده
بيوميا

السياحة
بالتنسيق
مزرعة الزنب
٢٥ جنيهًا شهريًا

مزرعة الاهرام
في مدينة الجيزة
بطارية ارناب وعين
+ بيت الزاوية + العائلات
+ ٣ اشبات + ذكر
فقط بـ ٢٥٠ جنيه
شهرية
٣٩٣٠٠٣٨ القاهرة

مزرعة الاهرام
في مدينة الجيزة
بطارية ارناب وعين
+ بيت الزاوية + العائلات
+ ٣ اشبات + ذكر
فقط بـ ٢٥٠ جنيه
شهرية
٣٩٣٠٠٣٨ القاهرة

٣٠٠٠٠ جنيه
جوائز وضمان المظلم
تقدمها
منشأة العجيزي
لإنتاج البطاريات والأرناب
إت باب تربية وتضعيع الأرناب
فقط لك مسابقة معز في ذلك
بشرعضان اعظم والى شخص
٨ أسئلة تنسري من الإناث
والفهم من كل أسبوع
بأور باثاكر يون المسابقة من
بأعلى الصف لضعف الفوز
مع تحيات
منشأة العجيزي لإنتاج البطاريات والأرناب
عطية خاطر

مسابقة العجيزي الكبرى جيزيرى (الجمهورية والمساء)
بالاشتراك مع شركة الاعلان المصرية (جريدة الجمهورية)
خالد شهر رمضان العظم
جوائز المسابقة تقدمها منشأة العجيزي لإنتاج البطاريات والأرناب
★ تذكره ٣
★ آلة حاسبة ١٠٠
★ بطارية ارناب ساعات مختلفة
★ ١٠٠ دلمبات
بشروط المسابقة:
● شخص المسابقة ٨ أسئلة تنسري من الإناث والفهم من كل أسبوع
● جيزيرى لجمهورية ودمي السبت والفلما من كل أسبوع جيزيرى المساء
● أبيض على كوين المسابقة من بأعلى الصف (بـ ٢٥ قرشًا فقط)
● زيل الإناث في فواجة المسابقة على مشردى بـ (٩٩٠ ينقتر القاهرة)
● آخر موعد لوصول الإناث في شهر من تاريخ انطلاق (الديفك إلى الإناث بته بقرى لى بقرى المسابقة)
تعاقتا بالفوز للجميع
منشأة العجيزي لإنتاج البطاريات والأرناب
عطية خاطر
٨٤٢٥٠٣٢٠ القاهرة
توكي أشيق بدهاج فقا ٢٠٤ المرقه
توكي التين ودمي بدها ٢٠٤ المرقه

السناية
أولك السنايات التي قامت
المنازل مع السنايات التي
قدمت
بطاريات الأرناب التلية
بمنازل كاتس
٩٥٠٣٤٤
٢٧٣٤٨
٨١٥٧٣٧

الارنبى
الشرع (النافه في العالم
بألمست هاوس
بجوار المسجد
القاهرة ٢٠٤٨ / ٣٩٣٥٨٩٠
طنطا ٢٤١٩٤

مصنع ميتاچ
تتأكد وأمن المصنع ميتاچ
بطاريات أرناب
وأجنت سمات
أعلاف وأدوية
وسلامات
١٦١ شهر بدها
٩٥٠٣٤٤
٢٧٣٤٨
٨١٥٧٣٧

الأصاى للتجارة
لأستثمار أفضل
عائد أكثر من ١٥٠ جنيهًا شهريًا
بأستثمار بطارية ارناب
أعابى بدها ١١٥ جنيهًا
بأشراق طين وذوق
١٥٪
بأشراق طين وذوق
١٥٪
بأشراق طين وذوق
١٥٪
٧٥٨١٦١

أسعار الدولار تنخفض خلال أيام جنون الدولار يخفتى بعد الاتفاق مع واشنطن المضاربون يحاولون ربط الاسعار في الخليج



محمد فريد

ترجع المصادر بدرجات عالية أن يعود سعر الدولار للانخفاض من جديد بعد سلسلة الاتفاقيات التي تم التوصل إليها في واشنطن بشأن خطوات اصلاح الاقتصادى . والاخراج عن المساعدات التقنية وتحريك المساعدات الخاصة بتمويل المشروعات .

كان الدولار قد وصل الى ٢٨٥ قرشا في السوق السوداء .

التحكم في هذا النوع من الطلب . جعل السوق مستقرة لمدة عام ونصف تقريبا . ولهذا قلت الفجوة بين اسعار السوق الحقيقية والسوق السوداء في حدود خمسة قروش .

فجأة تجمعت سلسلة من العوامل التي اسبغت الدولار بالجنون .. منها : كما يقول محمد فريد قرار الحكومة رفع مرتبات العاملين في شركات وبنوك الاستثمار وبعض المؤسسات الأجنبية الأخرى بالجنيه المصرى بدلا من الدولار .

هذا القرار وحده سحب من السوق حصة كبيرة من النقد الأجنبي فالتدبير من أحداث التوازن بين الطلب

تلتزم الحكومة بدفعها لاستيراد هذه المواد الضرورية .

تضخم الفاتورة بزم الحكومة بأن تبيع احتياطيها من الذهب من النقد الأجنبي ولا تفرط فيما يجمع لديها وبالتالي توقف الجهاز المصرفى عن فتح جزء كبير من الاعتمادات الاستيرادية للطايف الخاص .

السوق السوداء

ادى ذلك الى لجوء القطاع الخاص للسوق السوداء .. فزاد الطلب ٣ دولارات وارتفعت اسعاره الى حد الجوع . هناك ايضا كما يقول الدكتور صلاح الجندى الارتفاع المسددة التي تكف أصحاب البنوك الى الاحتفاظ بها في شكل ودائع دولارية .. خاصة بعد أن ارتفعت اسعار الفائدة الى ٢١٠ .. وهو معدل يوازى الفائدة المسددة على الجنيه المصرى .

فإذا اضيف الى ذلك ان الدولار ذاته يزيد شهريا ما بين ٢١ الى ٢٢ .. فإن ذلك يعنى ان الفائدة على الدولار تزيد على الفائدة على الجنيه المصرى .

وفي تقرير الدكتور صلاح الجندى ان أزمة شركات توظيف الاموال .. وازمة بعض البنوك التجارية الأخرى تأتبع دورا آخرى في تكديت الاجازات المسددة بالاحتفاظ بالدولار في شكل مخزونات .. تبحث باستمرار عن الفائدة الأعلى .

المضاريات

ويصل الدكتور سيد عبيد وكيل كلية التجارة الخارجية الى التفسير السابق ان الأزمة كلها ترتبط بالمضاريات ويضيف ان المضاربين عادة ما يحاولون الى محاولة ربط الدولار في حيازة ايمانها من خطر المضاربين بين البلدين في جميع الاحالات ببقى صوره .

جاء ذلك في لفته بحضور جمعية ربات البيوت بالمحادي وحضره اللواء احمد حسن عبد الرحمن نائب محافظ القاهرة للمنطقة الجنوبية .

وأشار بالجهود الشعبية التي تقوم بها الجهات المختلفة في خدمة البيئة ومساندتها الحيوية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وفي نهاية اللقاء دار حوار بين زكى بدر وزير الزراعة واستصلاح ارضيه وشبان اعادة تخطيط الممرور في منطقة المحادي وتكثيف المحلات الامنية لمكافحة المخدرات ومحاربة الجريمة بكافة صورها .

تتقاتل الشرطة

في الاسكندرية

اعتمد اللواء محمد خلف مساعد وزير الداخلية الحركة الداخلية لتتقاتل ضباط الشرطة تضمنت عين كل من الضباط حصى حديد مأمور قسم الممتز ووزير مهنى مأمورا قسم الطارين ومجاد الصعيدى مأمورا قسم الممرور وحيدى مأمورا قسم الممرور وقهى الكوكيل مأمورا لمنشيه وحيدى سيد أحمد مأمورا قسم منيا البصل وعطاشه الديب مأمورا قسم كرموز .

كما تناولت تعيين المقدمين السيد مجاهد رئيسا لمباحث الممتز ومحمد محروس رئيسا لمباحث الداخلية وحسام نوبدار رئيسا لمباحث كرموز .

والنقيب ياسر عفتاوى لمباحث المماريه .

الافراج عن طلاب

أسبوط الاربعة

أسبوط - كمال جبر :

أمر هشام فراهية وكيل نوبة قسم ثان أسبوط بإخلاء سبيل الطلاب الاربعة الذين تلقى القبض عليهم أول أمس داخل الحرم الجامعى بأسبوط بكافة مالية قدرها خمسون جنيها لكل منهم .

وبجانب التلبية لهذه التهمة تنظيم تظاهرة وتجهيز لخلق كتيبة للثورة وحمل أسلحة بيضاء ومحاوله الخروج على النظام بالجامعة .

فصل حامد زيدان

من حزب ابراهيم شكرى

قررت اللجنة التنفيذية لحزب العمل لى رأسها المهندس ابراهيم شكرى فصل خمسة من اعضاء الحزب وهم : ومحمود الهلباى وقهى تركى وحامد زيدان وفؤاد هبى .

زيان وعبد الحليم أمام النيابة

لانتعاطى المخدرات .. إنها تمثيلية جديدة

كتب - كمال عبد الجابر :

يشغل المتهم أحمد نجل الفنان الراحل محمد كحلوى اليوم أمام قاضى المعارضات بنحمة المعجزة نظرا لتجديده فى امر حبه بعد ان وجهت إليه نياحة المعجزة تهمة اعداد وتمثيل وتمثيله شركته (أبو القوارس) للتحاق لثقى بمعية المخرجين ..

المخدرات ..

استمع على يس وكل نياحة المعجزة اليوم الى شهادة الشهود حتى أبو اساعيل وعلاء عبد الحليم من قرة مباحث إدارة مكافحة جرائم المخدرات بوزارة الداخلية للإدلاء بأقوالهما حول كيفية ضبط المتهمين داخل وكرك كحلوى للتمثيل .

قال سيد زيان في أقواله أمام النيابة انه اعتاد يوميا توجهه في ساعته متأخرة من الليل الى شركة صديقه كحلوى عقب الانتهاء من عمله بالمصرح بقرب مسكنه من

مقر الشركة ..

تذكر واقعة تعاطيه المخدرات . كما ذكر عبد الحليم والمتمثلة سالى أمام النيابة تعاطيها للمواد المخدرة وقررها أنها تولجدا في المكان لاجراء بروفات حول لمن أغلبية جديدة .. وعملية جديدة .

الطرفي .. أن سيد زيان يقوم حاليا ببطولة مسرحية (أبو زيد) على مسرح الزمالك موضوعها مقاومة عادة الأخذ بالثقل وتعاطى المخدرات .

علت «الجمهورية» أن بعض المقربين من المتهم كحلوى حاولوا تغيير معالم الشركة بتهريب بعض المتقولات من داخلها وكانت أعين المباحث ترافهم وتم تحرير مضر بالواقعة .

من جانب آخر .. قام سيد زيان وعلاء عبد الحليم وسالى والتاجر البوسعيدى بعداد الكفالات المالية لفقرنة المحكمة .. وتم إخلاء سبيلهم .. تمهيدا لمحاكمتهم بتهمة التعاطى ..

منطقة عمالات

الميريلاند

شاع جسر السوريس

منطقة مصر الجديدة

خلف شيراتون

هايو بوليس

منطقة هملوان

شاع راين أخلف

مستشفى النصر

منطقة الكات

منطقة هملوان

شاع راين أخلف

مستشفى النصر

في رمضان :

توفير السلع وتشديد الرقابة على الاسواق الخبز واللحوم والدقيق في المجمعات دون قيود

كتب - ابراهيم حسنين :

• أصدر د . جلال أبو النخس وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتشديد الرقابة على جميع الاسواق ومنافذ التوزيع والتحاليل وذلك بمناسبة بدء شهر رمضان الكريم .

• وقرر تخصيص ضابط مباحث تموين لكل مجزى لمراقبة اللحوم المنبوجة ومنع النجس خارج المجزى وضبط اللحوم الفاسدة .. هذا بالإضافة الى تخصيص مفتش تموين أو ضابط لمراقبة مجموعة من المخازن .

• تعليمات بزيادة الدقيق بالمطاحن ..

• وصرح كل من عبد المصن البهرى رئيس شركة مطاحن وسط الدلتا وقهى كوكب رئيس شركة مطاحن شمال القاهرة أنه تقرر إنتاج ٢٠٠ ألف عبوة دقيق زنة ٢ كيلو و ٩ كيلو يوميا بالشركتين .

• وصرح محمد بدوى رئيس شركة الاجرام للصناعات أنه تقرر أن يحصل المواطن على أية كمية من الخبز لتوفرها .

• كما تقرر زيادة السلع الأخرى وتكثيف الخضراوات والفواكه الى ١٥٠ طنا يوميا .. مع زيادة الخضراوات والمربيات .

• من ناحية أعلن حسن أحمد وكيل أول وزارة التموين أن لدى البلاد رصدة مناسبة من معظم السلع .

• وصرح سيد جريشه رئيس شركة عمر افندي أنه تقرر أن تعمل فروع شركات السلع الاستهلاكية بدون اجازات اعتبارا من النصف من رمضان لتوفير احتياجات المواطنين من الملابس والسلع الكهربية والمطروشات وغيرها .

النتائج النهائية لانتخابات التجاريسن

« حلمى نمر » نقيبا بأغلبية ٩٥,٥ ٪

كتب - أحمد الجندى :

عقد مجلس نقابة التجاريسن أمس أول اجتماع له بعد الانتخابات التي جرت الاسبوع الماضي لانتخاب النائب و« التجديد التمثلى » لانتخابات مجلس الشعب المختلفة .

وجهت الدعوة للدكتور حسن توفيق النقيب السابق ليرأس الاجتماع ..

قام أحمد فؤاد أبو حجر أمين عام النقابة ، ورئيس لجنة الاشراف على الانتخابات بعرض النتائج النهائية على مجلس النقابة على النحو التالي :

فاتر : حلمى محمد نمر بمنصب النقيب وحصل على ١٢,٦٧٧ صوتا من جملة الاصوات الصحيحة وعددها ١٥٢٢٢ صوتا بنسبة ٢٩,٥٠ بينما حصل منافسه الاربعة على نسبة ٢٤,٥٠

بعد أول اجتماع لمجلس الشعب خلال الاسبوع القادم لاختيار رئيس ومقرر كل شعبة ، والاعضاء الذين سيتم تصديقهم لمجلس النقابة العام .

وصرح أمين عام النقابة بأن نتائج الشعب التي أجريت فيها الانتخابات كانتلى :

• شعبة المحاسبة والمراجعة : وجدى عبد الحليم محمد غنيم وحفنى همام حسين عثمان ومحمد حسن الجزيرى ود . منير محمود سالم . وسيف الإسلام محمد رشوان حسن وعطوف عبد الجليل على السمرى ويونس محمد عده ومحمد عبد العزيز حسن زيد .

• شعبة التنظيم والإدارة : أحمد شوقي القيسى ود . حاتم سعد قايل ود . شوقي حسين عبد الله بالترتبة

وفاء عضو مجلس الشعب

عن دائرة كفر الشيخ

كفر الشيخ - جمال نقلا :

توفى امين طلبة البعثى ٥٨ سنة عضو مجلس الشعب «قات» عن فترة محافظة كفر الشيخ ، وهي المرة الثانية التي يمثل فيها للفترة من المجلس .

كان المرحوم يعانى من المرض منذ فترة طويلة وهو من أبناء مدينة سيدى سالم .

مواقيت الصلاة

فجر شروق ظهر ١١,٥٨ ٥,٣٩ ٤,١٠

عصر مغرب عشاء ٧,٣٥ ٦,١٦ ٣,٣٠

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق

شركة التعمير والمساكن الشعبية

إحدى شركات هيئة القطاع العام للإسكان

٤ شارع أمريكا الدائرية بجوار سينما القاهرة

تعلن عن : بيع بالميزان العائلى

للوحدات الإدارية والمحلات التجارية الثانية

محل تجارة ومعرض اديه بموقع متميز على شارع جسر السويس بمصر الجديدة خلف الميريلاند

بعمارة الشركة أرقام : ٢, ٣, ٤, ٥, ٦, ٧ .. وبيانها كالآتي :-

١- عدد ١٠ محلات تجارية تتراوح مساحتها بين ٢٨ م^٢ ، ٤٤ م^٢ ، ٤٨ م^٢ ، ٥٢ م^٢ ، ٥٨ م^٢ ، ٦٠ م^٢ ، ٦٤ م^٢ ، ٦٨ م^٢ ، ٧٢ م^٢ ، ٧٦ م^٢ ، ٨٠ م^٢ ، ٨٤ م^٢ ، ٨٨ م^٢ ، ٩٢ م^٢ ، ٩٦ م^٢ ، ١٠٠ م^٢ ، ١٠٤ م^٢ ، ١٠٨ م^٢ ، ١١٢ م^٢ ، ١١٦ م^٢ ، ١٢٠ م^٢ ، ١٢٤ م^٢ ، ١٢٨ م^٢ ، ١٣٢ م^٢ ، ١٣٦ م^٢ ، ١٤٠ م^٢ ، ١٤٤ م^٢ ، ١٤٨ م^٢ ، ١٥٢ م^٢ ، ١٥٦ م^٢ ، ١٦٠ م^٢ ، ١٦٤ م^٢ ، ١٦٨ م^٢ ، ١٧٢ م^٢ ، ١٧٦ م^٢ ، ١٨٠ م^٢ ، ١٨٤ م^٢ ، ١٨٨ م^٢ ، ١٩٢ م^٢ ، ١٩٦ م^٢ ، ٢٠٠ م^٢ ، ٢٠٤ م^٢ ، ٢٠٨ م^٢ ، ٢١٢ م^٢ ، ٢١٦ م^٢ ، ٢٢٠ م^٢ ، ٢٢٤ م^٢ ، ٢٢٨ م^٢ ، ٢٣٢ م^٢ ، ٢٣٦ م^٢ ، ٢٤٠ م^٢ ، ٢٤٤ م^٢ ، ٢٤٨ م^٢ ، ٢٥٢ م^٢ ، ٢٥٦ م^٢ ، ٢٦٠ م^٢ ، ٢٦٤ م^٢ ، ٢٦٨ م^٢ ، ٢٧٢ م^٢ ، ٢٧٦ م^٢ ، ٢٨٠ م^٢ ، ٢٨٤ م^٢ ، ٢٨٨ م^٢ ، ٢٩٢ م^٢ ، ٢٩٦ م^٢ ، ٣٠٠ م^٢ ، ٣٠٤ م^٢ ، ٣٠٨ م^٢ ، ٣١٢ م^٢ ، ٣١٦ م^٢ ، ٣٢٠ م^٢ ، ٣٢٤ م^٢ ، ٣٢٨ م^٢ ، ٣٣٢ م^٢ ، ٣٣٦ م^٢ ، ٣٤٠ م^٢ ، ٣٤٤ م^٢ ، ٣٤٨ م^٢ ، ٣٥٢ م^٢ ، ٣٥٦ م^٢ ، ٣٦٠ م^٢ ، ٣٦٤ م^٢ ، ٣٦٨ م^٢ ، ٣٧٢ م^٢ ، ٣٧٦ م^٢ ، ٣٨٠ م^٢ ، ٣٨٤ م^٢ ، ٣٨٨ م^٢ ، ٣٩٢ م^٢ ، ٣٩٦ م^٢ ، ٤٠٠ م^٢ ، ٤٠٤ م^٢ ، ٤٠٨ م^٢ ، ٤١٢ م^٢ ، ٤١٦ م^٢ ، ٤٢٠ م^٢ ، ٤٢٤ م^٢ ، ٤٢٨ م^٢ ، ٤٣٢ م^٢ ، ٤٣٦ م^٢ ، ٤٤٠ م^٢ ، ٤٤٤ م^٢ ، ٤٤٨ م^٢ ، ٤٥٢ م^٢ ، ٤٥٦ م^٢ ، ٤٦٠ م^٢ ، ٤٦٤ م^٢ ، ٤٦٨ م^٢ ، ٤٧٢ م^٢ ، ٤٧٦ م^٢ ، ٤٨٠ م^٢ ، ٤٨٤ م^٢ ، ٤٨٨ م^٢ ، ٤٩٢ م^٢ ، ٤٩٦ م^٢ ، ٥٠٠ م^٢ ، ٥٠٤ م^٢ ، ٥٠٨ م^٢ ، ٥١٢ م^٢ ، ٥١٦ م^٢ ، ٥٢٠ م^٢ ، ٥٢٤ م^٢ ، ٥٢٨ م^٢ ، ٥٣٢ م^٢ ، ٥٣٦ م^٢ ، ٥٤٠ م^٢ ، ٥٤٤ م^٢ ، ٥٤٨ م^٢ ، ٥٥٢ م^٢ ، ٥٥٦ م^٢ ، ٥٦٠ م^٢ ، ٥٦٤ م^٢ ، ٥٦٨ م^٢ ، ٥٧٢ م^٢ ، ٥٧٦ م^٢ ، ٥٨٠ م^٢ ، ٥٨٤ م^٢ ، ٥٨٨ م^٢ ، ٥٩٢ م^٢ ، ٥٩٦ م^٢ ، ٦٠٠ م^٢ ، ٦٠٤ م^٢ ، ٦٠٨ م^٢ ، ٦١٢ م^٢ ، ٦١٦ م^٢ ، ٦٢٠ م^٢ ، ٦٢٤ م^٢ ، ٦٢٨ م^٢ ، ٦٣٢ م^٢ ، ٦٣٦ م^٢ ، ٦٤٠ م^٢ ، ٦٤٤ م^٢ ، ٦٤٨ م^٢ ، ٦٥٢ م^٢ ، ٦٥٦ م^٢ ، ٦٦٠ م^٢ ، ٦٦٤ م^٢ ، ٦٦٨ م^٢ ، ٦٧٢ م^٢ ، ٦٧٦ م^٢ ، ٦٨٠ م^٢ ، ٦٨٤ م^٢ ، ٦٨٨ م^٢ ، ٦٩٢ م^٢ ، ٦٩٦ م^٢ ، ٧٠٠ م^٢ ، ٧٠٤ م^٢ ، ٧٠٨ م^٢ ، ٧١٢ م^٢ ، ٧١٦ م^٢ ، ٧٢٠ م^٢ ، ٧٢٤ م^٢ ، ٧٢٨ م^٢ ، ٧٣٢ م^٢ ، ٧٣٦ م^٢ ، ٧٤٠ م^٢ ، ٧٤٤ م^٢ ، ٧٤٨ م^٢ ، ٧٥٢ م^٢ ، ٧٥٦ م^٢ ، ٧٦٠ م^٢ ، ٧٦٤ م^٢ ، ٧٦٨ م^٢ ، ٧٧٢ م^٢ ، ٧٧٦ م^٢ ، ٧٨٠ م^٢ ، ٧٨٤ م^٢ ، ٧٨٨ م^٢ ، ٧٩٢ م^٢ ، ٧٩٦ م^٢ ، ٨٠٠ م^٢ ، ٨٠٤ م^٢ ، ٨٠٨ م^٢ ، ٨١٢ م^٢ ، ٨١٦ م^٢ ، ٨٢٠ م^٢ ، ٨٢٤ م^٢ ، ٨٢٨ م^٢ ، ٨٣٢ م^٢ ، ٨٣٦ م^٢ ، ٨٤٠ م^٢ ، ٨٤٤ م^٢ ، ٨٤٨ م^٢ ، ٨٥٢ م^٢ ، ٨٥٦ م^٢ ، ٨٦٠ م^٢ ، ٨٦٤ م^٢ ، ٨٦٨ م^٢ ، ٨٧٢ م^٢ ، ٨٧٦ م^٢ ، ٨٨٠ م^٢ ، ٨٨٤ م^٢ ، ٨٨٨ م^٢ ، ٨٩٢ م^٢ ، ٨٩٦ م^٢ ، ٩٠٠ م^٢ ، ٩٠٤ م^٢ ، ٩٠٨ م^٢ ، ٩١٢ م^٢ ، ٩١٦ م^٢ ، ٩٢٠ م^٢ ، ٩٢٤ م^٢ ، ٩٢٨ م^٢ ، ٩٣٢ م^٢ ، ٩٣٦ م^٢ ، ٩٤٠ م^٢ ، ٩٤٤ م^٢ ، ٩٤٨ م^٢ ، ٩٥٢ م^٢ ، ٩٥٦ م^٢ ، ٩٦٠ م^٢ ، ٩٦٤ م^٢ ، ٩٦٨ م^٢ ، ٩٧٢ م^٢ ، ٩٧٦ م^٢ ، ٩٨٠ م^٢ ، ٩٨٤ م^٢ ، ٩٨٨ م^٢ ، ٩٩٢ م^٢ ، ٩٩٦ م^٢ ، ١٠٠٠ م^٢ ، ١٠٠٤ م^٢ ، ١٠٠٨ م^٢ ، ١٠١٢ م^٢ ، ١٠١٦ م^٢ ، ١٠٢٠ م^٢ ، ١٠٢٤ م^٢ ، ١٠٢٨ م^٢ ، ١٠٣٢ م^٢ ، ١٠٣٦ م^٢ ، ١٠٤٠ م^٢ ، ١٠٤٤ م^٢ ، ١٠٤٨ م^٢ ، ١٠٥٢ م^٢ ، ١٠٥٦ م^٢ ، ١٠٦٠ م^٢ ، ١٠٦٤ م^٢ ، ١٠٦٨ م^٢ ، ١٠٧٢ م^٢ ، ١٠٧٦ م^٢ ، ١٠٨٠ م^٢ ، ١٠٨٤ م^٢ ، ١٠٨٨ م^٢ ، ١٠٩٢ م^٢ ، ١٠٩٦ م^٢ ، ١١٠٠ م^٢ ، ١١٠٤ م^٢ ، ١١٠٨ م^٢ ، ١١١٢ م^٢ ، ١١١٦ م^٢ ، ١١٢٠ م^٢ ، ١١٢٤ م^٢ ، ١١٢٨ م^٢ ، ١١٣٢ م^٢ ، ١١٣٦ م^٢ ، ١١٤٠ م^٢ ، ١١٤٤ م^٢ ، ١١٤٨ م^٢ ، ١١٥٢ م^٢ ، ١١٥٦ م^٢ ، ١١٦٠ م^٢ ، ١١٦٤ م^٢ ، ١١٦٨ م^٢ ، ١١٧٢ م^٢ ، ١١٧٦ م^٢ ، ١١٨٠ م^٢ ، ١١٨٤ م^٢ ، ١١٨٨ م^٢ ، ١١٩٢ م^٢ ، ١١٩٦ م^٢ ، ١٢٠٠ م^٢ ، ١٢٠٤ م^٢ ، ١٢٠٨ م^٢ ، ١٢١٢ م^٢ ، ١٢١٦ م^٢ ، ١٢٢٠ م^٢ ، ١٢٢٤ م^٢ ، ١٢٢٨ م^٢ ، ١٢٣٢ م^٢ ، ١٢٣٦ م^٢ ، ١٢٤٠ م^٢ ، ١٢٤٤ م^٢ ، ١٢٤٨ م^٢ ، ١٢٥٢ م^٢ ، ١٢٥٦ م^٢ ، ١٢٦٠ م^٢ ، ١٢٦٤ م^٢ ، ١٢٦٨ م^٢ ، ١٢٧٢ م^٢ ، ١٢٧٦ م^٢ ، ١٢٨٠ م^٢ ، ١٢٨٤ م^٢ ، ١٢٨٨ م^٢ ، ١٢٩٢ م^٢ ، ١٢٩٦ م^٢ ، ١٣٠٠ م^٢ ، ١٣٠٤ م^٢ ، ١٣٠٨ م^٢ ، ١٣١٢ م^٢ ، ١٣١٦ م^٢ ، ١٣٢٠ م^٢ ، ١٣٢٤ م^٢ ، ١٣٢٨ م^٢ ، ١٣٣٢ م^٢ ، ١٣٣٦ م^٢ ، ١٣٤٠ م^٢ ، ١٣٤٤ م^٢ ، ١٣٤٨ م^٢ ، ١٣٥٢ م^٢ ، ١٣٥٦ م^٢ ، ١٣٦٠ م^٢ ، ١٣٦٤ م^٢ ، ١٣٦٨ م^٢ ، ١٣٧٢ م^٢ ، ١٣٧٦ م^٢ ، ١٣٨٠ م^٢ ، ١٣٨٤ م^٢ ، ١٣٨٨ م^٢ ، ١٣٩٢ م^٢ ، ١٣٩٦ م^٢ ، ١٤٠٠ م^٢ ، ١٤٠٤ م^٢ ، ١٤٠٨ م^٢ ، ١٤١٢ م^٢ ، ١٤١٦ م^٢ ، ١٤٢٠ م^٢ ، ١٤٢٤ م^٢ ، ١٤٢٨ م^٢ ، ١٤٣٢ م^٢ ، ١٤٣٦ م^٢ ، ١٤٤٠ م^٢ ، ١٤٤٤ م^٢ ، ١٤٤٨ م^٢ ، ١٤٥٢ م^٢ ، ١٤٥٦ م^٢ ، ١٤٦٠ م^٢ ، ١٤٦٤ م^٢ ، ١٤٦٨ م^٢ ، ١٤٧٢ م^٢ ، ١٤٧٦ م^٢ ، ١٤٨٠ م^٢ ، ١٤٨٤ م^٢ ، ١٤٨٨ م^٢ ، ١٤٩٢ م^٢ ، ١٤٩٦ م^٢ ، ١٥٠٠ م^٢ ، ١٥٠٤ م^٢ ، ١٥٠٨ م^٢ ، ١٥١٢ م^٢ ، ١٥١٦ م^٢ ، ١٥٢٠ م^٢ ، ١٥٢٤ م^٢ ، ١٥٢٨ م^٢ ، ١٥٣٢ م^٢ ، ١٥٣٦ م^٢ ، ١٥٤٠ م^٢ ، ١٥٤٤ م^٢ ، ١٥٤٨ م^٢ ، ١٥٥٢ م^٢ ، ١٥٥٦ م^٢ ، ١٥٦٠ م^٢ ، ١٥٦٤ م^٢ ، ١٥٦٨ م^٢ ، ١٥٧٢ م^٢ ، ١٥٧٦ م^٢ ، ١٥٨٠ م^٢ ، ١٥٨٤ م^٢ ، ١٥٨٨ م^٢ ، ١٥٩٢ م^٢ ، ١٥٩٦ م^٢ ، ١٦٠٠ م^٢ ، ١٦٠٤ م^٢ ، ١٦٠٨ م^٢ ، ١٦١٢ م^٢ ، ١٦١٦ م^٢ ، ١٦٢٠ م^٢ ، ١٦٢٤ م^٢ ، ١٦٢٨ م^٢ ، ١٦٣٢ م^٢ ، ١٦٣٦ م^٢ ، ١٦٤٠ م^٢ ، ١٦٤٤ م^٢ ، ١٦٤٨ م^٢ ، ١٦٥٢ م^٢ ، ١٦٥٦ م^٢ ، ١٦٦٠ م^٢ ، ١٦٦٤ م^٢ ، ١٦٦٨ م^٢ ، ١٦٧٢ م^٢ ، ١٦٧٦ م^٢ ، ١٦٨٠ م^٢ ، ١٦٨٤ م^٢ ، ١٦٨٨ م^٢ ، ١٦٩٢ م^٢ ، ١٦٩٦ م^٢ ، ١٧٠٠ م^٢ ، ١٧٠٤ م^٢ ، ١٧٠٨ م^٢ ، ١٧١٢ م^٢ ، ١٧١٦ م^٢ ، ١٧٢٠ م^٢ ، ١٧٢٤ م^٢ ، ١٧٢٨ م^٢ ، ١٧٣٢ م^٢ ، ١٧٣٦ م^٢ ، ١٧

مسوق التثوية بنات
 رقة المنزلة ومجلس الآباء يتعون
 بروح الأستاذ تاج الدين البيرى
 بقيد الرحمة وبأسرة غاصس العزاء

إدارة لمسوق التثوية
 بر الإجابة والمخير التالى وجميع
 عاملين بالإدارة يتعون بديار الحزن
 مسوق الأسى قديمهم المرحوم الأستاذ

تاج الدين محمد البويري
سيد امير الشؤون المالية والاقتصادية
بمشاريعهم الاميرة الاحزان ولجين
لقبول الرحمة

ار المعلمين والمعلمات بصوق
اميرة الفخر لجميع هيلتها تتسرى
الاستاذ تاج الدين البويري
تستأجر الزميل شفيق الديسر
احزان لقبول الرحمة وللأميرة الصبور
المسلمون

اعلانات

محافظة بورسعيد
تعلن عن
بيع بالمزاد العلني
للمحافظات جلسة الاربعاء
١٩٨٩/٤/١٢ الساعة ١٢
ظهرا واليوم التالي اذا تزم
البيع

بمطروحاته منذ انشائه
والأمل بمرسعيه وبمرواد
والاسر الموجهة بمطروحاته
مطلب عرسان الشروط والمواصفات
من المحافظة للغير الممن والممن
القضائي

طامس حزام
طامس حزام

١٩ شباط ٢٦ يوليو - القاهرة ت
٧١٧٧٠٣ - ٧٥٣١٤٣ - ٧١٧٦٢٤

إخطارات

وزارة القوى

الهيئة المصرية العامة للتساجع
الوزارة المركزية لشئون التساجع
بالمناطق مديرية التساجع واسوق
تحت الهيئة المصرية للتساجع
التساجع بأقصة قد صدر القرار
الجمهورى رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٠
المتنشر بالعدد ٢ تاريخ
١٩٨١/١/١٧ بمصرى إنشاء مزرعة

المصرية للتقوية الزراعية بمدينة
بورسعيد رقم ١٧ قريه وتعليم
وتكنولوجيا لمدة ٦ من ٥٧٧
سنة ١٩٥١ بشأن زراع ملكية العقارات
للأمانة العامة
تحت الهيئة المصرية العامة
المساحة بها مساحه بمصر بخلاف
والغرض المضملة على أحيوات
الخاصة والمستلزمات بهذا المشروع في
العدد من ١٩٨٢/٨ الى ١٩٨٢/٥/٧
وتلك في الاسكان العامة
١ - الدولة المركزية لشئون المساحة
بالمناطق وشارح حفاضة جزوة
فوران
٢ - الدولة العامة للمساحة وبورسعيد
٣ - مقر وزارة مراكم مساحه واسطو

على جميع من يهيمهم زعموا، والخاص
على الحكومات والفرق والمكشور
الحلق من أية جوارهم بها أو
لازم لهم على أية بولانت تتكلم بهم
على قدر به كما الختصة المد
للقانونية دون تقوم أي اعتراضات
أصبحت البولانت المعروضة نهاية
طبق القانون.

٨٩/١٩١٥

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجناح المستقلة
بموجب وألحاحه ١٩١٤/١٩١٦ و
١٩١٦/١٩١٧ على طوق خدمين عزيز
سلمان والشيخ وحجة ١٩١٦/١٩١٧
بمقتضى ٢٠٠ جنبه والشر أربعة
بمقتضى ١٩١٥/١٩١٦ وحالاته الخفية
وقرر بسبب مشروع

— *Journal of the American Medical Association*, 1991

كل غرض له غرضه

في البحري

البحرية

انهم يوافقون على أداء الامتحان في مائتين أو ثلاث بوميا . وقال أكثر من اثنين في المائة من الطلاب أنهم يفضلون الامتحان في مادة واحدة كل يوم . وعلى الفور قدّم وزير التربية والتعليم الدكتور علي محمد فخرى تعديل نظام امتحان الشهادة الثانوية العامة ليكون مادة واحدة يومياً .

ولت الوزارة الاستجابة لقرار الطلبة ، لانه يجب أن يكون لهم رأي في أسلوب تعليمهم أو على الأقل امتحانهم .

وفرح ولاه الامور لان الامتحانات كانت توضع من العذاب .

وفي البحرين لا يحسن الانسان بأنه يعاني نوعاً ، أي نوع من العذاب .

الحياة حلو سوية ، والناس أذكاء ، تجار وشطار ، ولكنهم طيبون .

وفي مغل إمارة الشارقة لافتة تقول : « انقسم قاتل الان في الشارقة » .

وفي البحرين لا تجد هذه اللافتة ، ولكنك تجد بأن كل شيء في مغل البحرين ، وفي الميناء ، وعند جسر الملك فهد الذي يربط البحرين بالسعودية برا .. تحس بأن الهواء يهيم في تلك قالا : « تكبر .. لك في البحرين » .

أو ..

حان الوقت لتتس همومك وتشرع بالسعادة فانت في عالم آخر .. إنك الان في البحرين .

والتي تسمى في لغتنا في حاجة إلى تحسين المصطفة بكرة الطفرة إلى البحرين أشعر بأنني قد طرحت كل ما يخص حياتي وحياتي أستعد لاستقبال المساعدة .. في هذه البلاد الجميلة .. البحرين .

الشركة الجديدة وسائل تقنية . ستكون بداية التحول للشركات متوسطة الحجم ، ولكن لم يستعد أيضا تحويل بعض الشركات الكبرى .

وسبب اختيار البحرين لتحويل مقرها دائما لهذه الشركة معروف وهو وجود ٨٢ بنكاً عالمياً للاستثمار والتجارة و٥٩ ممثلاً لبنوك عالمية أخرى فضلاً عن الواسعة وجودها كنقطة إلتقاء واتصال بين الشرق والغرب وبين دول الخليج ذاتها .

والبحرين دولة تجد ان الشعارات وحدها لا تكفي . التعليم يتكفل كثيراً في العالم ودول الخليج ، وإنك قد قرأنا رفع الرسوم الدراسية بنسبة عشرين في المائة لكل الطلبة في جامعة الخليج لتتناسب مع تكاليف التعليم .

وقد بدأ تخفيض المكافحة الشهرية للطلبة الذين حصلوا على منح دراسية ، أي على تعليم مجاناً من ٩٠ ديناراً إلى ٧٠ ديناراً .

والدينار البحريني يعادل سبعة جنيهات مصرية ! أي تخفيض مكافحة الطلبة لتصبح ٤٩٠ جنيهاً شهرياً فقط !

وأولئك صرف هذه المكافحة للطلبة الجدد ، وقدموا وضع نظام صرف المنح للطلبة المتفوقين فقط .

ولن تصرف المكافحة للطلبة إلا بعد نجاحهم في السنة الأولى . وفي مجال التعليم اتفقتا خطوة أخرى بالنسبة لامتحانات الثانوية .

أجرت وزارة التربية نوعاً من الاستفتاء بين الطلبة عن نظام الامتحان .

والقاعدة المتبعة حالياً هي امتحان الطلبة في مائتين بومياً . قال ثلاثون في المائة من الطلبة



الطبيب للمرضى : إعطه ملعة من هذا الدواء كل ساعة حتى يصبح قويا لدرجة يستطيع معها أن يرفض .



السكرتيرة : دائماً أتناول غذائي أثناء فترة العمل .. وفرة الغذاء أذهب لشراء حاجتي .



الزوج لزوجته : ضروري فيه حاجة حصلت للتربية !

والبحرين . وهذه الشركة هي التي تشرع على استثمارات القطاع الخاص الخليجي في الخارج ، وهدفها استعادة الاسواق الخليجية المستثمرة في الخارج لتستثمر في القطاع الخاص في دول الخليج ذاتها .

والسبب ان تلك رفع جانب من عصب التنمية عن الحكومات ليتولاهما القطاع الخاص .

وبعبارة أخرى فالشركة الجديدة مهمتها أن تعمل في دول الخليج ماتحتقة السيدة ماجريت تاتشر في بريطانيا .

ومعروف ان تاتشر تحولت شركات القطاع العام في بريطانيا التي أنشأها حزب العمال البريطاني لتصبح قطاعاً خاصاً ، وكذلك إعادة تحويل الشركات والصناعات التي حولها حزب العمال من قطاع خاص إلى قطاع عام لتصبح قطاعاً خاصاً مرة أخرى .

وستنشر هذه الشركة الخليجية الجديدة على هذه العملية في دول الخليج ، أي تحول بعض المؤسسات الخليجية إلى قطاع خاص .

وقد عقد مؤتمر في البحرين لمانحة شركة خليجية للصناعة والتجارة والخدمات لبحث دور

الحكومة أنها مستطرح غالبية مشروعاتها للاكتتاب العام وتحويل الشركات الحكومية ذات الطبيعة الخاصة لشركات مساهمة .

ومعنى ذلك وببساطة بيع القطاع العام .

ولكن ما هو القطاع العام الذي سنبينه الحكومة ؟

إنها مشروعات الابن والواجب والتعمير والاسكان ، وهي مشروعات رأت الحكومة أن الوقت مناسب ليتولى القطاع الخاص ملكيتها وإدارتها وتشغيلها .

إن الحكومة تدرس تحويل ملكية بعض المشروعات الصناعية الحكومية ، وبينها صناعة الاومنيوم ، إلى القطاع الخاص .

وحكومة البحرين لا تبيع الشركات الفاشلة الخاسرة كما تفعل بعض الدول بل انها تبيع المشروعات الناجحة الرابحة لدعم دور القطاع الخاص والارتقاء بمستوى فاعليته وإنتاجيته وتوزيع استثماراته .

وتدرس الحكومة أوضاع الشركات التي تمتلكها الحكومة بالكامل أو التي تساهم في رأس مالها وليس الهدف بيع القطاع العام وحده ، بل ربيع تصيب الحكومة في الشركات .

ولن تطرح الاسهم للاكتتاب العام في كل الشركات بل ان بعضها ستستقر المساهمة فيه على مستثمرين متخصصين ضماناً لنجاح التجربة فتصبح الشركات الجديدة شركات مساهمة مقلدة أي أن عدد المساهمين سيكون محدوداً .

سنوات الحرب والقيام بمشروعات التنمية أو إعادة التعمير .

والبحرين بحكم موقعها وشطارتها شعبياً واجهة للدعاية .

وردم مياه البحر لتحويل مساحات المياه إلى أراضٍ عملياً مستمرة .

وحينما تدير على الشاطئ

يقال لك : أنت تعيش في منطقة كانت في يوم من الأيام جزءاً من الخليج !

وأول مشروع افتتح ليؤكد أن البحرين تريد ، وعلى الفور ، استعادة بعض ما قد تكون فقته بسبب الحرب ، بورصة البحرين للوراء المالية .. وهي ثاني بورصة تفتتح في دول مجلس التعاون الخليجي بعد الكويت وذلك لتعزيز المركز المالي للبحرين في المنطقة .

ولكن أهم هذه الاهداف تأكيد أن هذه البلاد تتعامل في ظل نظام الاقتصاد الحر .

وإذا كانت البحرين مركزاً لثروة الخليج ، أو المركز البنيكي للخليج فإنها تريد أن تصبح مركزاً لكل تجارة الخليج .

وقد بلغت دعوس أموال أسهم الشركات المتداولة في البورصة ١٩٠٠ مليون دولار .

وبالإضافة إلى ذلك أعلنت

بقلم محسن محمد

موقف مصري يؤمن وينسلك بالقيود .

تغيرت البحرين تماماً بعد انتهاء حرب الخليج . البحرين كانت في الخط الامامي للحرب ، وقد زرتها أثناء المعارك وأصبحت بروح التوتر ، ولكن أهالي البحرين وحكومتها استطاعت أن تجعل الناس لا يشعرون بذلك . كانت حالة الاستقرار سائدة ، والامور هادئة تماماً ، السنى والشيشي حرصاً على التماسك ، ولم يقع حادث واحد يدخل بالامن . ولكن الاهم من ذلك أن دعوس الاموال لم تهرب من البلاد أثناء الحرب .

وكان وزير الاعلام الجديد طارق المؤيد يكرر دوماً : هذه البحرين من أقوى الدول المستقرة ، أو أول الدول الخليجية المستقرة اقتصادياً في الخليج . ودول الخليج ، وغيرها من دول الوبك ، والدول المصدرة لتتبرل خارج تلك المنظمة تستطيع أن تزيد إنتاجها من البترول لتعويض النقص في أسعاره التي انخفضت إلى النصف ، ولكن إنتاج البحرين من البترول محدود ولا يستطيع مضاعفته .

ومع ذلك استطاعت البحرين أن تصمد أمام نخل بترولها انخفض إلى النصف ، وتجاوزت الأزمة الاقتصادية ، ثم تخفيض الاتاق الحكومي بصورة مذهلة .

الآن بعد أن انتهت الحرب أخذت البحرين في تنفيذ المشروعات مصنع الاومنيوم بتوسع ليؤيد إنتاجه بنسبة تتراوح بين ٥٠ و ٧٥ في المائة .

محطات توليد مياه البحر ، والمياه الجوفية ، وزيادة الطاقة الكهربائية ، تلح في مناقصات علمية ، والطاوات تقدم من كل الشركات الكبرى التي ترى أن كبر دعالية لها هي النجاح في البحرين لتجذب عروضا أخرى من العراق وإيران اللتين تريدان تعويض

الفلبنون والنفطيون وحدهم إلينا . تريد العمالة المصرية على نطاق واسع ، وعلى كل المستويات الشعبية .

في كل مجال يوجد فيه أجنى وأقد نريد أن يجري مصري يرغب في ذلك وأبولينا مفتوحة دوماً . وتأييد البحرين لمواقف مصر وسياستها تلمسه في الصحافة والأذاعة ومن كل مسئول .

الملاحظة الوحيدة التي تسمعها في البحرين عن الطغيات التي توجد أمام المال المصري العريسي واستثماراته في مصر . وأصحاب دعوس الاسوال يقولون أن عقبات لاتزال قائمة ، وتشريعات يجب أن تعمل ، وروح التعامل مع رأس المال العربي القادم يجب أن تتغير .

ويؤكد الجميع أن الحكومة المصرية ترغب في ذلك ، ولكن الليبرالية المصرية العريفة ثابتة الوبك لاتزال قائمة ويجب مواجهتها بحسم وصرعة وقرارات لا تحتمل التأويل والتفسير من أي

الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البحرين يزور القاهرة يوم ١٨ مايو القادم ، أي بعد عيد الفطر المبارك .

والحديث مع أمير البحرين يبدأ دوماً وينتهي بمصر .

كان ذلك قبل ، وأثناء قطع العلاقات الدبلوماسية العربية . وكان موقف البحرين خلال جلسة قطع العلاقات أكثر من رائع ومساند لمصر على طول الخط . ومع ذلك فإن هذا الامر قد انتهى إلى غير رجعة .

وتنص من كلمات أمير البحرين أن الحاكم وشعبه يحبون مصر ويؤمنون بدورها الرائد الخالد . وتتوالى بسرعة ، ومن القلب ، عبارات التقدير لما فعلته مصر مع البحرين في مجالات التعليم بالذات ، وكوف سامم للمدرس المصري ، ثم الجامعات المصرية في تقديم فرص لتعليم والدراسة لآبناء البحرين .

والشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين يستكمل حديث أمير البحرين - فرص العمل أمام المصريين في البحرين مفتوحة وأمل أن يدخلوها بل أرجوهم ذلك .

ويضيف : لمانا يجرى المصريون

اليوم في الاسواق
كتاب

اليوم في الاسواق
عن مترو الاتفاق
لصفي علي هاشم

انجلى

انجلى

انجلى

انجلى

انجلى

النصر الإلكتروني والألكترونيك

تقدم T.V NASR

الشؤون الكهربائية الدقائق

النصر الإلكتروني والألكترونيك

تقدم T.V NASR

الشؤون الكهربائية الدقائق

تتمكة النعم لصناعة السيارات

أن تستلهم بفروعها بالقاهرة والإسكندرية

لحجز الطراز الجديد للسيارة نصر بولونيز

يتم سداد مقدم الحجز بخرينة الفروع مباشرة

معرض البيع :

- الأمنى شارع بستان الذكة المتفرع من شارع الأنفي بالقاهرة
- إدارات التسويق : ١٠٨١ كورنيش النيل -
- منطقة القاهرة : عمرة - بجوار المستشفى العسكري للعائلات
- الإسكندرية : شارع سيدى الخياش - كوم الذكة
- منطقة الإسكندرية ١٤ شارع سيدى الخياش - كوم الذكة

ولدى الشركات الشقيقة :

- الشركة المصرية لخدمة وصيانة السيارات (مصريات) طريق النصر - مدينة نصر - بجوار شمس بركة مدينة نصر .
- شركة المهندسين الوطنية لصيانة السيارات (مهندسان) بـ اوله طريق مصر الإسكندرية الصحراوي . الهرم قبل نفطه رمادا .

معرض البيع : ٥٥ شارع الظاهر بالقاهرة